

Vol. 3, No. 1
Juin 2026

ISSN 2960-2858
P-ISSN 3006-4414

LES CAHIERS DU LARSOC

REVUE DES SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES
SUR LES SOCIÉTÉS ET LES CIVILISATIONS



**Laboratoire d'Analyse et de Recherche
sur les Sociétés et civilisations
(LARSOC)**

Département d'histoire
Université Alassane Ouattara, Bouaké (Côte d'Ivoire)
01 BP V 18 Bouaké 01
revuecahiersdelarsoc@gmail.com



Les Cahiers du LARSOC, *Revue des sciences humaines et sociales sur les sociétés et les civilisations*

ISSN 2960-2858

P-ISSN 3006-4414

revuecahiersdelarsoc@gmail.com

<https://revuecahiersdu.larsoc.net/>

<https://aurehal.archives-ouvertes.fr/journal/read/id/610041>

<https://sjifactor.com/passport.php?id=23917>

SJIF 2025 = 5.168 (Scientific Journal Impact Factor Value for 2025)



Périodique : semestriel

Vol. 3, No. 1, 2026

COMITÉ ÉDITORIAL

Directeur de publication

SANGARÉ Souleymane

Histoire médiévale de l'Afrique occidentale

Département d'Histoire, Université Alassane Ouattara, Bouaké (Côte d'Ivoire)

Comité de rédaction

Rédacteur en Chef :

KOUAMENAN Djro Bilestone Roméo

Histoire médiévale de l'Europe occidentale

Département d'Histoire, Université Alassane Ouattara, Bouaké (Côte d'Ivoire)

Rédacteur en Chef adjoint :

TRAORÉ Siaka

Histoire moderne et contemporaine

Département d'Histoire, Université Alassane Ouattara, Bouaké (Côte d'Ivoire)

Secrétaire de la rédaction :

YAPI Fulgence Thierry

Histoire de l'Antiquité

Département d'Histoire, Université Alassane Ouattara, Bouaké (Côte d'Ivoire)

Secrétaire adjoint de la rédaction :

YÉO Mitanhatcha

Archéologie

Département d'Histoire, Université Alassane Ouattara, Bouaké (Côte d'Ivoire)

Membres du Secrétariat de la rédaction

KOUAMENAN Djro Bilestone Roméo

TRAORÉ Siaka

GNAMIEN Kouamé Moïse

YAPI Fulgence Thierry

YÉO Mitanhatcha

OULAI Fabrice

FADIKA Massandjè Kano

OUATTARA Issouf

Commissaires aux comptes

YAO Élisabeth

Histoire contemporaine

Département d'Histoire, Université Alassane Ouattara, Bouaké (Côte d'Ivoire)

BROU N'Goran Alphonse

Histoire contemporaine

Département d'Histoire, Université Alassane Ouattara, Bouaké (Côte d'Ivoire)

Trésorière de la rédaction

KRÉ Henriette

Histoire médiévale de l'Europe occidentale

Département d'Histoire, Université Alassane Ouattara, Bouaké (Côte d'Ivoire)

Trésorier adjoint de la rédaction

YAO Koffi Léon

Histoire contemporaine

Département d'Histoire, Université Alassane Ouattara, Bouaké (Côte d'Ivoire)

Web Master

KOUAKOU Kouadio Sanguen

Assistant, Ingénieur en informatique, Université Alassane Ouattara, Bouaké (Côte d'Ivoire)

COMITÉ SCIENTIFIQUE

ADDO Mahamane Addo

Professeur Titulaire, Université Abdou MOUMOUNI, Niamey (Niger)

ALLOU René Kouamé

Professeur Titulaire, Université Félix Houphouët Boigny, Abidjan (Côte d'Ivoire)

ARCHER Maurice

Maître de Conférences, École Normale Supérieure (ENS), Abidjan (Côte d'Ivoire)

ASSANVO Mian K. N. Mathieu

Maître de Conférences, Université Félix Houphouët Boigny, Abidjan (Côte d'Ivoire)

BA Idrissa

Professeur Titulaire, Université Cheikh Anta Diop, Sénégal

BAMBA Assouman

Professeur Titulaire, Université Alassane Ouattara, Bouaké (Côte d'Ivoire)

BAMBA Mamadou

Professeur Titulaire, Université Alassane Ouattara, Bouaké (Côte d'Ivoire)

BINATE Issouf

Maître de Conférences, Université Alassane Ouattara, Bouaké (Côte d'Ivoire)

BORE El Hadji Ousmane

Maître de Conférences, Université des Sciences sociales et de gestion, Bamako, (Mali)

BROU Émile Koffi

Professeur Titulaire, Université Alassane Ouattara, Bouaké (Côte d'Ivoire)

COULIBALY Daouda

Professeur Titulaire, Université Alassane Ouattara, Bouaké (Côte d'Ivoire)

DIAKITÉ Moussa

Professeur Titulaire, Université Alassane Ouattara, Bouaké (Côte d'Ivoire)

DAKITE Samba

Professeur Titulaire, Université Alassane Ouattara, Bouaké (Côte d'Ivoire)

EICKELS Klaus van

Professeur Titulaire, Université Otto-Friedrich de Bamberg, Allemagne

ÉKANZA Simon Pierre

Professeur Titulaire, Doyen honoraire

GADO Alpha Boureima

Professeur Titulaire, Université de Tillabery, Niger

KIÉNON-KABORÉ T. Hélène

Professeur Titulaire, Université Félix Houphouët Boigny, Abidjan (Côte d'Ivoire)

KONATÉ Doulaye

Professeur Titulaire, Université de Bamako, Mali

KONE Issiaka

Professeur Titulaire, Université Alassane Ouattara, Bouaké (Côte d'Ivoire)

KONIN Séverin

Professeur Titulaire, Université Félix Houphouët Boigny, Abidjan (Côte d'Ivoire)

KOUAKOU Edmond Pierre Yao

Maître de Conférences, Université Alassane Ouattara, Bouaké (Côte d'Ivoire)

KOUASSI Kouakou Siméon

Professeur Titulaire, Université de San Pedro, San Pedro (Côte d'Ivoire)

LATTE Egue Jean-Michel

Professeur Titulaire, Université Alassane Ouattara, Bouaké (Côte d'Ivoire)

MORITIÉ Camara

Professeur Titulaire, Université Alassane Ouattara, Bouaké (Côte d'Ivoire)

PARÉ Moussa

Professeur Titulaire, Université Félix Houphouët Boigny, Abidjan (Côte d'Ivoire)

SANGARÉ Souleymane

Professeur Titulaire, Université Alassane Ouattara, Bouaké (Côte d'Ivoire)

SARR Mahamadou Nissire

Professeur Titulaire, Université Cheick Anta DIOP, Dakar (Sénégal)

SEYNI Moumouni

Directeur de Recherches, Université Abdou Moumouni, Niamey (Niger)

SORO Donissongui

Professeur Titulaire, Université Alassane Ouattara, Bouaké (Côte d'Ivoire)

TROH Deho Roger

Professeur Titulaire, Université Alassane Ouattara, Bouaké (Côte d'Ivoire)

COMITÉ DE LECTURE

ADDO Mahamane Addo

Professeur Titulaire, Université Abdou Moumouni, Niamey (Niger)

ALLOU René Kouamé

Professeur Titulaire, Université Félix Houphouët Boigny, Abidjan (Côte d'Ivoire)

ASSANVO Mian K. N. Mathieu

Maître de Conférences, Université Félix Houphouët Boigny, Abidjan (Côte d'Ivoire)

BA Idrissa

Professeur Titulaire, Université Cheikh Anta Diop, Sénégal

BINATE Issouf

Maître de Conférences, Université Alassane Ouattara, Bouaké (Côte d'Ivoire)

BORE El Hadji Ousmane

Maître de Conférences, Université des Sciences sociales et de gestion, Mali

BROU Émile Koffi

Professeur Titulaire, Université Alassane Ouattara, Bouaké (Côte d'Ivoire)

COULIBALY Daouda Pondalla

Maître-Assistant, Université Alassane Ouattara, Bouaké (Côte d'Ivoire)

DÉDÉ Jean-Charles

Maître de Conférences, Université Alassane Ouattara, Bouaké (Côte d'Ivoire)

DIAKITE Moussa

Professeur Titulaire, Université Alassane Ouattara, Bouaké (Côte d'Ivoire)

EICKELS Klaus van

Professeur Titulaire, Université Otto-Friedrich de Bamberg, Allemagne

IBRAH Maman Moutari

Maître-assistant, Université Djibo Hamani, Tahoua (Niger)

KIÉNON-KABORÉ T. Hélène

Professeur Titulaire, Université Félix Houphouët Boigny, Abidjan (Côte d'Ivoire)

KONATE Mahamoudou

Maître de Conférences, Université Alassane Ouattara, Bouaké (Côte d'Ivoire)

KONÉ Yacouba

Maître-assistant, Université Jean Lorougnon Guédé, Daloa (Côte d'Ivoire)

KONIN Séverin

Professeur Titulaire, Université Félix Houphouët Boigny, Abidjan (Côte d'Ivoire)

KOUASSI Kouakou Siméon

Professeur Titulaire, Université de San Pedro, San Pedro (Côte d'Ivoire)

KOUAKOU Edmond Pierre Yao

Maître de Conférences, Université Alassane Ouattara, Bouaké (Côte d'Ivoire)

KOUAKOU N'Dri Laurent

Maître de Conférences, Université Alassane Ouattara, (Côte d'Ivoire)

KALOU épse LODUGNON Hiriey Evelyne Liliane

Maître-assistante, Université Félix Houphouët Boigny, Abidjan (Côte d'Ivoire)

NAMOI Célestine

Maître-Assistante, École Normale Supérieure (ENS), Abidjan, (Côte d'Ivoire)

NOGBOU M'Domou Éric

Maître de Conférences, Université Felix Houphouët Boigny, Abidjan (Côte d'Ivoire)

PARÉ Moussa

Professeur Titulaire, Université Félix Houphouët Boigny, Abidjan (Côte d'Ivoire)

SANGARÉ Souleymane

Professeur Titulaire, Université Alassane Ouattara, Bouaké (Côte d'Ivoire)

SARR Mahamadou Nissire

Professeur Titulaire, Université Cheick Anta DIOP, Dakar (Sénégal)

POLITIQUE ÉDITORIALE

Les cahiers du LARSOC est une revue pluridisciplinaire qui publie des contributions originales (en français, en anglais, en espagnol et en allemand) à la recherche sur l'histoire et filières voisines des sciences humaines et des sciences sociales. Sont particulièrement bienvenues les contributions transcendant les limites entre les époques, espaces géographiques et domaines de recherches établis. La voie de distribution principale est la publication en ligne par article.

PRÉSENTATION DES MANUSCRITS

Les contributions, en texte justifié, doivent être envoyées sous la forme d'un document Word, police Times New Roman, caractère 12, interligne 1,5 et en portrait, pour le corps du texte. Caractère 10 pour les notes de bas de page.

La rédaction refusera, les contributions de moins de 10 pages et celles de plus de 25 pages. Les marges des manuscrits doivent respecter les paramètres suivants : 2,5 cm haut, bas, et 2,5 cm droite, gauche.

La structure des articles se fait selon :

- Article théorique et fondamentale : Titre (15 mots maximum, taille 14, gras et centré), Prénom et NOM de l'auteur (taille 12, gras et centré), Institution d'attache et Adresse électronique (taille 11, centré), Résumé en Français (200 mots maximum, taille 10), Mots-clés (maximum 5, taille 10), Abstract, Key words, Introduction (Justification du thème, Problématique, Hypothèses/Objectifs scientifiques, Approche méthodologique), Développement articulé, Conclusion, Références Bibliographiques.

- Article résultant d'une recherche de terrain : Titre (15 mots maximum, taille 14, gras et centré), Prénom et NOM de l'auteur (taille 12, gras et centré), Institution d'attache et Adresse électronique (taille 11, centré), Résumé en Français (200 mots maximum, taille 10), Mots-clés (maximum 5, taille 10), Abstract, Key words. Introduction (Justification du thème, Revue,

Problématique, Hypothèses/Objectifs scientifiques, Question de recherche), Méthodologie, Résultats et Discussion, Conclusion, Références bibliographiques.

Les articulations de l'article, à l'exception de l'introduction, de la conclusion, de la bibliographie, doivent être titrées et numérotées par des chiffres (exemples : 1. ; 1.1. ; 1.2 ; 2. ; 2.2. ; 2.2.1 ; 2.2.2. ; 3. ; etc.). Pas plus de 3 niveaux. Les tableaux, figures, graphiques, photographies en noir et blanc ou en couleur, seront présentés dans le texte à leur emplacement exact.

CITATION DES AUTEURS

La revue se conforme aux normes éditoriales NORCAMES 2016.

Les références bibliographiques sont intégrées au texte comme suit : mettre entre parenthèses, l'initial (s) du Prénom ou des Prénoms + le Nom de l'auteur + année de publication suivie de deux points + la page à laquelle l'information a été prise. Ex : (S.-P. Ekanza, 2016 : 15).

DANS LE TEXTE : Les passages cités sont présentés en romain et entre guillemets. Lorsque la citation dépasse trois lignes, il faut aller à la ligne, pour présenter la citation (taille 11, interligne 1 ou simple) en romain et en retrait de 2 cm à gauche et à droite.

Les références de citation sont intégrées au texte citant, selon les cas, de la façon suivante :

- (l'initial (s) du Prénom ou des Prénoms + le Nom de l'auteur + année de publication suivie de deux points + la page à laquelle l'information a été prise) ;
- l'initial (s) du Prénom ou des Prénoms + le Nom de l'auteur (année de publication suivie de deux points + la page à laquelle l'information a été prise).

Exemples :

- En effet, le but poursuivi par M. Ascher (1998 : 223) est « d'élargir l'histoire des mathématiques de telle sorte qu'elle acquière une perspective multiculturelle et globale (...), d'accroître le domaine des mathématiques : alors qu'elle s'est pour l'essentiel occupée du groupe professionnel occidental que l'on appelle les mathématiciens (...) ».

- Pour dire plus amplement ce qu'est cette capacité de la société civile qui, dans son déploiement effectif, atteste qu'elle peut porter le développement et l'histoire, S. B. Diagne (1991 : 2) écrit :

Qu'on ne s'y trompe pas : de toute manière, les populations ont toujours su opposer à la philosophie de l'encadrement et à son volontarisme leurs propres stratégies de contournements. Celles-là, par exemple, sont lisibles dans le dynamisme, ou à tout le moins, dans la créativité dont sait preuve ce que l'on désigne sous le nom de secteur informel et à qui il faudra donner l'appellation positive d'économie populaire.

- Le philosophe ivoirien a raison, dans une certaine mesure, de lire, dans ce choc déstabilisateur, le processus du sous-développement. Ainsi qu'il le dit :

« le processus du sous-développement résultant de ce choc est vécu concrètement par les populations concernées comme une crise globale : crise socio-économique (exploitation brutale, chômage permanent, exode accéléré et douloureux), mais aussi crise socio-culturelle et de civilisation traduisant une impréparation sociohistorique et une inadaptation des cultures et des comportements humains aux formes de vie imposées par les technologies étrangères » (S. Diakité, 1985 : 105).

Les sources historiques, les références d'informations orales et les notes explicatives sont numérotées en série continue et présentées en bas de page en indiquant :

Pour la source orale : l'initial (s) du Prénom ou des Prénoms de l'auteur + Nom de l'auteur + lieu + date de l'entretien.

Pour un livre : l'initial (s) du Prénom ou des Prénoms de l'auteur + Nom de l'auteur + année de publication suivie de deux points + pages citées.

Pour un article : l'initial (s) du Prénom ou des Prénoms de l'auteur + Nom de l'auteur + année de publication suivie de deux points + pages citées.

Pour les sources d'archives : il faut mentionner en toutes lettres, à la première occurrence, le lieu de conservation des documents suivi de l'abréviation entre parenthèses, la série et l'année. C'est l'abréviation qui est utilisée dans les occurrences suivantes. Ex. : Abidjan, Archives nationales de Côte d'Ivoire (A.N.C.I.), 1EE28, 1899.

RÉFÉRENCES BIBLIOGRAPHIQUES (PRÉSENTÉES EN ORDRE ALPHABÉTIQUE)

Dans la bibliographie, ne doivent figurer que les références des documents cités, à interligne 1,5 et justifiées, en respectant le protocole suivant :

Pour les sources orales : NOM Prénoms des informateurs + qualité et profession des informateurs + âges des informateurs ou leurs dates de naissance + date, heure et lieu de l'entretien + principaux thèmes abordés au cours des entretiens.

Par exemple : COULIBALY Gberna, *Dozoba* ou Vieux dozo, garant de L'initiation au *Dozoya* de Dagbakpli, 70 ans, 27 janvier 2016, de 16h20 à 17h, Korhogo, Rôle des Dozo dans la crise en Côte d'Ivoire de 2002 et 2011.

Pour les sources d'archives, mentionner en toutes lettres le lieu de conservation des documents, la série et l'année.

Ex. : Abidjan, Archives nationales de Côte d'Ivoire, 1EE28, 1899.

Pour les sources éditées : NOM Prénoms de l'auteur, année de publication, titre du volume (italique), lieu de publication, nom de la société d'édition. Attention à la différence entre l'éditeur, marqué (éd.), et le nom de la société d'édition.

Ex. 1 : FROISSART Jean, 1846, *Chronique de la trahison et mort de Richart Deux roy Dengleterre*, éd. et trad. Benjamin WILLIAMS, Londres, S & J Bentley.

Ex. 2 : STUBBS William (éd.), 1882, *Chronicles of the Reigns of Edward I and Edward II*, vol. I, Londres, Longman.

Ex. 3 : *Calendar of Letter-Books of the City of London. Letter-Book H*, Reginald R. SHARPE (éd.), 1907, Londres, John Edward Francis.

Une monographie : NOM Prénoms de l'auteur, année de publication, titre du volume (italique), lieu de publication, nom de la société d'édition.

Ex. : EKANZA Simon-Pierre, 2016, *L'historien dans la cité*, Paris, L'Harmattan.

Ouvrage collectif : NOM Prénoms du ou des auteurs, année de publication (dir), titre du volume (italique), lieu de publication, nom de la société d'édition.

Ex. : MARCHANDISSE Alain, KUPPER Jean-Louis (dir.), 2003, *À l'ombre du pouvoir. Les entourages princiers au Moyen Âge*, Liège, Droz.

Un article de revue : NOM Prénoms de l'auteur, année de publication, titre de l'article (entre guillemets), nom de la revue (italique), volume et/ou numéro, première et dernière pages de l'article.

Ex. : SANGARÉ Souleymane, 2007, « Une famille de serviteurs d'États au Soudan occidental aux XV^e et XVI^e siècles : les Naddi », *Revue ivoirienne d'histoire*, N° 11, p. 102-119.

Un article dans un ouvrage collectif : NOM Prénoms de l'auteur, année de publication, titre de l'article (entre guillemets), dans : prénoms et NOM du ou des directeurs de publication (dir.), titre du volume (italique), lieu d'édition, nom de l'éditeur, première et dernière pages de l'article.

Ex. : GUILLEMAIN Bernard, 2003, « Les entourages des cardinaux à Avignon », dans : Alain MARCHANDISSE, Jean-Louis KUPPER, (dir.), *À l'ombre du pouvoir. Les entourages princiers au Moyen Âge*, Liège, Droz, p. 7-11.

Un mémoire, une thèse, un rapport, document manuscrit, ... : NOM Prénoms de l'auteur, année de soutenance ou de production du document, Titre, type de document, mention de "non publié", Ville de production, Institution d'origine, nombre de pages.

Ex. : ANNAN Elisabeth, 1984, Les mouvements migratoires des populations Akan du Ghana en Côte d'Ivoire, des origines à nos jours, Thèse pour le Doctorat de troisième cycle, non publiée, Abidjan, Université nationale de Côte d'Ivoire, 326 p.

Document internet : de façon générale, la présentation des Ressources Internet se fera selon le modèle de base suivant : Auteur, année de mise en ligne « Titre de la ressource », [S'il y a lieu, ajouter la ressource plus large à laquelle le document cité est rattaché. Il s'agit de l'auteur ou du titre du site ou du document qui contient la ressource.], Adresse URL (date : jour/mois/année de la consultation par l'utilisateur).

Ex. : WARNER Kathryn, 2010, « The Trial and Execution of Thomas of Lancaster », Edward II, Welcome to the site which examines the events, issues and personalities of Edward II's reign, 1307-1327, <http://edwardthesecond.blogspot.de/2010/10/trial-and-execution-of-thomas-of.html> (17/6/2023).

N.B :

- L'auteur pourra se référer aux NORCAMES 2016 pour des cas plus spécifiques.
- Les caractères majuscules doivent être accentués. Exemple : État, À l'effet de ...
- Le non-respect des recommandations ci-dessus entraîne le rejet systématique du manuscrit soumis à évaluation des pairs.
- En vertu du Code d'Éthique et de Déontologie du CAMES, toute contribution est l'apanage de son auteur et non celle de *Les cahiers du LARSOC*. Les responsabilités pénales sont donc à l'actif du contributeur. Les articles sont, cependant, la propriété de la revue.

Rédaction en Chef
Dr. KOUAMENAN Djro Bilestone Roméo
Département d'histoire, Université Alassane Ouattara

SOMMAIRE

Cédric-Aurel MANZENZA: Le culte funéraire égyptien dans les réalités de la vie après la mort physique (2778-2263av. J.-C) »	14-29
Djézié Guénolé Charlot BENE BI : Les pratiques de salubrité dans les villes commerciales du Soudan occidental médiéval durant les échanges transsahariens (VIII^e -XVI^e siècle)	30-40
Konan Parfait N'GUESSAN : Le travail des femmes dans la ville de Paris au XIII^e siècle : entre volonté normative des pouvoirs publics et considérations genrées	41-59
Amon Guy Serge ATCHIE: Les femmes des sociétés littorales ouest-africaines dans le commerce transatlantique de 1445 à 1530	60-75
Ama Pélagie ABISSA, Pédiomatéhi Ali COULIBALY : La place des minorités chrétiennes dans le sultanat ayyubide (1171-1250)	76-90
Mahamadi KOALA : Les Waala en pays nuni : origines, trajectoire migratoire et contribution à l'implantation musulmane (XVIII^e – XX^e siècle)	91-104
Yves Victor NGONO : Clio ou Sechat : à la recherche de la première muse de l'histoire dans l'Antiquité	105-117
Somolo Alain OKOUMAN : Esclavage et traite des esclaves dans l'empire du Ghana des origines au XIII^e siècle	118-135
Kouamé Kossonou Frédéric SECRE : La mission diplomatique britannique au Brong Djaïman en 1889 à travers le témoignage de Richard Freeman	136-155
Mlan Kouakou Pierre ANZIAN : Rites funéraires Agni Moronou et foi chrétienne : interactions, tensions et processus d'inculturation	156-179
Anin Patricia-Claire N'CHO : Au-delà du tyran impie : une relecture de l'identité et de la légitimité de Sonni Ali dans l'empire Songha	180-194
Sabougnouman KONÉ : ECG et ivoirisation : modernisation publique de la commercialisation des produits vivriers en Côte d'Ivoire (1970-1980)	195-213
Yao Dieudonné KOUASSI, Christian Michel LATH, Koffi Elysée KOUAKOU : Impact physico-environnementaux de l'extraction minière illégale dans la sous-préfecture de Grégbé (centre ouest ivoirien)	214-228
Jean Baptiste KOFFI : L'immigration africaine : entre normativité vitale et constructivisme socio-biologique	229-243
Aissata Kane-LO : Former aux métiers du patrimoine immatériel en contexte postcolonial : enjeux pédagogiques et responsabilités professionnelles	244-263
Méfégbé MÉITÉ : L'écranisation globale et la désintégration de la société	264-276
Katcha HILI: Analyse des causes et des conséquences de l'émigration sur l'Afrique	277-289
Amani KOFFI : La morale dans l'Égypte ancienne : une analyse des maximes de Ptah-Hotep et d'Ani	290-307
Gnirgnamsoubi TOUMOUDAGOU : Profils et mobiles migratoires des descendants de la diaspora béninoise de Côte d'Ivoire au Bénin : entre stratégies d'adaptations et représentations sociales	308-326
Pougwendé Léandre GUIGMA, Mahounami Solange KPOGBEMABOU : Repenser la formation et la pratique de l'architecture et de l'urbanisme en Afrique noire francophone, à partir des langues, des cosmogonies et ontologies africaines	327-339

Nohan SIDIBE : De la difficile maîtrise des effectifs aux précaires conditions de vie et de travail des travailleurs africains en Côte d'Ivoire (1893-1920)	340-363
Baraou HALADOU SALE : Médecine traditionnelle nigérienne, praticiens, pathologies et diagnostic pendant la période coloniale (1900 à 1960)	364-380
Ibrahima SAWADOGO, Oumar LINGANI : Évaluation de la compétence des enseignants de français à l'analyse de la situation éducative	381-393
Pascal Iheanacho OHANMA : Pratiques et représentations du français chez les commerçants transfrontaliers du sud-ouest du Nigéria : étude de cas dans les marchés de Seme et d'Idiroko	394-409
Yacouba FOFANA, Tiéba YÉO, Pori DIABATÉ : La région de la Bagoué dans le grand commerce ouest-africain (XIX^e-XX^e siècles)	410-425
Grâce Fetana Zroh DEMAIN épse Diby : Le pagne traditionnel Dan : Origine et valeur socioculturelle	426-440
Ousmanou BASSIROU : Automatisation des tâches administratives et gestion des lycées de l'arrondissement de Garoua II, Nord-Cameroun	441-451
Nonhoua Thomas SEKONGO, Attchoumounan Paulin OUATTARA : L'humanisme médical à l'épreuve de l'Intelligence Artificielle (IA)	452-468
Sasso Sidonie Calice YAPI, Bienvenue TONOUMI : Perception de la contraception chez les adolescentes	469-482
Iwikotan Arnaud TCHEDE, Nestor LABIYI, Jules DETONDE : Traditions orales et approche archéologique de l'histoire des Oman Ola d'Ogomou (Moyen-Bénin)	483-494
Dago Thomas DADIE : Outillage et techniques culturelles en Grèce classique	495-510
Noaga BIRBA, Séverin BADO, Sombéwendin Hubert OUEDRAOGO : Forge traditionnelle chez les Lyela de Reo (Burkina Faso) : typologie et fonctions des forgerons	511-527
Victor NIKIÉMA, Ténihan TRAORÉ : Le patrimoine culturel matériel et les menaces dans la chefferie traditionnelle de Zorgho	528-543
Koffi Noé KONAN, Dja André Ouréga Junior GOKRA : Communication et RSE dans la gestion de la santé et sécurité au travail dans les entreprises agroindustrielles en Côte d'Ivoire	544-557
Sidy NDOUR : L'archéologie du paysage : un essai théorique et méthodologique	558-583
Emmanuel BAYALA, Inoussa SALOGO : Caractéristiques rythmiques et mélodiques des musiques des lyèla de la Province du Sanguié (Région de Nando du Burkina Faso)	584-600
Mitanhantcha YEO : L'usage de la céramique dans la médecine traditionnelle à Gbêkêkro (Centre ivoirien)	601-613
Sinaly TRAORÉ : Entrepreneuriat informel et inclusion économique en Côte d'Ivoire	614-628
Issifou TARNAGDA : Les nasales en <i>bisa barka</i> (Première partie)	629-641
Koffi Saint-Marc AHOUSSOU, Koffi Stanislas KOUAKOU, Kouadio Joseph KRA : L'industrie hôtelière au service de l'attractivité territoriale de la ville de Korhogo (nord de la Côte d'Ivoire)	642-652
Nanbidou DANDONOUGBO, Edoh Emmanuel BODJRO : Le sanctuaire Hebiesso, Sovi : un cadre de formation artisanale en pays Ouatchi (XVIII^e-XX^e siècle)	653-671

Winso Banfo Claude SOMÉ : Le Syndicat des chefs traditionnels de la Haute-Volta (actuel Burkina Faso) : un cadre de défense des intérêts de la chefferie (1946-1960)	672-690
Aboubekr THIAM, Alassane DIOP : L'image comme langage pédagogique dans les jeux sérieux en contexte africain : enjeux de médiation et reconfiguration des modes de transmission des savoirs	691-713
Laouali ISSA SALIFOU, Abdou IDRISSE: Les écoles coraniques itinérantes au Niger : une sociohistoire de la mobilité éducative islamique (1900-2024)	714-735
Bouais KONE : Les réfugiés politiques guinéens en Côte d'Ivoire 1958 à 1984	736-750
Kubertezié Eric SOMDA : Milieu de travail et santé mentale au travail chez les enseignants du primaire et du secondaire public d'Abidjan	751-767
Noaga BIRBA, Brahim OUEDRAOGO : Étude comparative des assemblages céramiques des sites archéologiques de Niapa et de Sandogo dans la province du Kourwéogo.....	768-783
Jacquinet BAMBA BISSELE : Discours pontifical et gouvernance morale : lecture argumentativo-lexicale d'une allocution papale au Cameroun	784-796
Benjamin EYOUNGA : La valeur contemporaine de la philosophie rousseauiste de l'éducation : une éthique sociale et environnementale	797-822
Oumar OUATTARA: L'amélioration du système de passation des marchés publics, un moyen pour promouvoir la compétitivité des pme locales	823-841
Sidonie Youa LYADAN Epse KAMALAN: Negotiating Tradition: Women's Sociocultural and Linguistic Transformations in Ébrié Urban Communities of Abidjan	842-856
Oumarou ADAMOU IDE, Sani ALOU WAWA : Reinforcing Symbiosis Living in Nigerien Oral Poetry: A contribution of Malam Mamane Barka through <i>Amairam</i>	857-871
Yhattey Hervé Thierry AGUIE : Gestion des ressources forestières et exploitation minière à Yaouré de la période précoloniale au xx^e siècle	872-887
N'founoum Parfait Sidoine KOUAME : La continuité de la transhumance pastorale en Côte d'Ivoire (1968-2002) : entre échec des politiques d'intégration et stratégies de résilience des Peuls pasteurs du nord ivoirien	888-909
Guilga François de Paule YAMBRESSINGA : La problématique de l'enseignement de l'éducation civique au post-primaire et secondaire au Burkina-Faso de 1960 à 2024	910-932
BABAROU: Fulani and Hausa wedding practices in the working-class neighborhoods of in Garoua (Cameroon).....	933-946
Nadine Carole NGON : L'héritage africain dans les noms colombiens	947-962
Mamadou Vieux Lamine SANÉ: Université numérique et professionnalisation en Afrique francophone	963-981
Koffi Alain KOUASSI: Patronymes et préservation de l'identité culturelle d'un peuple : état des lieux en pays koulango (XVIII^e - XX^e siècle)	982-998
Salomé Michelle Rose EDIMA : La Femme bulu et la promotion de l'art culinaire patrimonial au Sud-Cameroun-face à l'essor des plats internationaux (1984-2025)	999-1019
Yannick ZO'OBO : Le foncier indigène dans la tourmente de l'exploitation forestière au Cameroun (1896-1948)	1020-1030

L'industrie hôtelière au service de l'attractivité territoriale de la ville de Korhogo (nord de la Côte d'Ivoire)

Koffi Saint-Marc AHOUSOU

Docteur en Géographie
Université Peleforo GON COULIBALY (Korhogo, Côte d'Ivoire)
ahoussoumarc91@gmail.com

Koffi Stanislas KOUAKOU

Docteur en Géographie
Université Peleforo GON COULIBALY (Korhogo, Côte d'Ivoire)
stanekouakou@gmail.com

Kouadio Joseph KRA

Enseignant-chercheur en Géographie
Université Peleforo GON COULIBALY (Korhogo, Côte d'Ivoire)
krajoseph@yahoo.fr

Résumé

Dans un contexte de décentralisation et de recomposition des dynamiques urbaines en Côte d'Ivoire, les villes secondaires jouent un rôle de plus en plus important dans le développement territorial. Korhogo, capitale du district des Savanes, connaît depuis plusieurs années une transformation progressive de son tissu urbain et économique, marquée notamment par l'essor de l'industrie hôtelière. Cet article analyse la contribution de l'hôtellerie à l'attractivité territoriale de la ville de Korhogo. Il met en évidence les interactions entre infrastructures hôtelières, flux touristiques, investissements économiques et image territoriale. L'étude repose sur une approche méthodologique mixte, combinant enquêtes de terrain, entretiens semi-directifs et analyse documentaire. Les résultats montrent que, malgré certaines contraintes structurelles, l'industrie hôtelière constitue un levier stratégique pour renforcer la visibilité, la compétitivité et le développement socio-économique de la ville.

Mots-clés : attractivité territoriale, industrie hôtelière, développement local, ville secondaire, Korhogo

Abstract

In the context of decentralization and the reconfiguration of urban dynamics in Côte d'Ivoire, secondary cities are playing an increasingly important role in territorial development. Korhogo, capital of the Savanes District, has undergone gradual urban and economic transformation, particularly marked by the growth of the hotel industry. This paper analyzes the contribution of the hotel sector to the territorial attractiveness of Korhogo. It highlights the interactions between hotel infrastructure, tourist flows, economic investment and territorial image. The study is based on a mixed methodological approach combining field surveys, semi-structured interviews and documentary analysis. The findings show that despite structural constraints, the hotel industry remains a strategic lever for enhancing the city's visibility, competitiveness and socio-economic development.

Keywords : territorial attractiveness, hotel industry, local development, secondary city, Korhogo.

Introduction

L'attractivité territoriale est devenue un enjeu central des politiques de développement local, en particulier dans les villes secondaires des pays en développement. Elle renvoie à la capacité d'un territoire à attirer et à retenir des populations, des investisseurs, des touristes et des activités économiques, en s'appuyant sur ses ressources matérielles et immatérielles.

En Côte d'Ivoire, la ville de Korhogo, située au Nord du territoire, est le chef-lieu de la région du Poro. Distant d'environ 630 km d'Abidjan, elle constitue un point de passage important grâce à sa position stratégique et privilégiée sur les voies de communication reliant la région centrale du pays aux États sahel (voir carte 1 ci-dessous). Cette localisation fait de Korhogo un important pôle administratif, économique et commercial du Nord ivoirien.

Ainsi, elle bénéficie d'un riche patrimoine socioculturel, caractérisé par les traditions sénoufos, les manifestations culturelles et les paysages de savane. Dans ce contexte, l'industrie hôtelière apparaît comme un élément structurant de l'attractivité territoriale, en facilitant l'accueil des visiteurs, des hommes d'affaires et des acteurs institutionnels.

Cet article se propose d'analyser le rôle de l'industrie hôtelière dans la construction de l'attractivité territoriale de la ville de Korhogo. Il s'articule autour de la problématique suivante : dans quelle mesure l'industrie hôtelière contribue-t-elle à renforcer l'attractivité territoriale de la ville de Korhogo ?

L'hypothèse centrale est que l'hôtellerie, au-delà de sa fonction d'hébergement, participe activement à la dynamisation économique, à l'amélioration de l'image urbaine et à l'intégration de Korhogo dans les réseaux touristiques et économiques nationaux.

1. Matériel et Méthode

La méthodologie utilisée dans ce travail associe la présentation et la situation géographique, la méthode de collecte des informations et la technique d'échantillonnage, le traitement des données.

1.1. Présentation de la zone d'étude

Située au Nord de la Côte d'Ivoire, la ville Korhogo est le chef-lieu de la région du poro. Localisée à environ 630 km d'Abidjan, elle constitue un point de passage important grâce à sa position privilégiée sur les voies de communication reliant la région centrale du pays aux Etats sahel. Cette localisation fait de Korhogo un important pôle administratif, économique et commercial du Nord ivoirien.

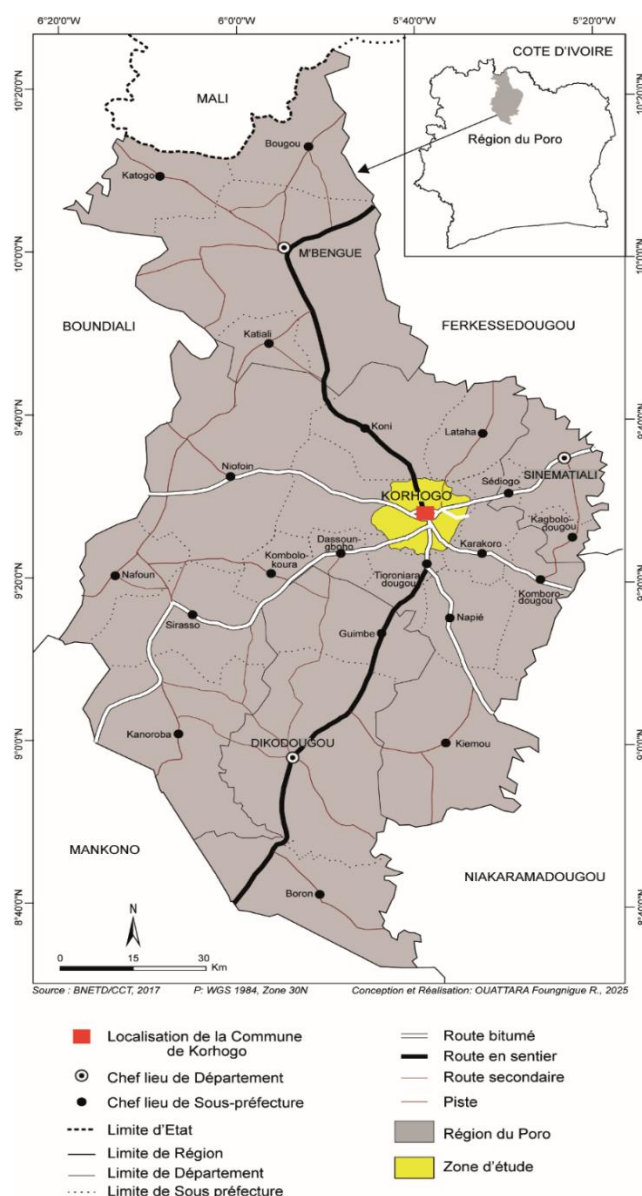


Figure 1 : Présentation de la zone d'étude

Dans ce contexte, l'industrie hôtelière apparaît comme un élément structurant de l'attractivité territoriale, en facilitant l'accueil des visiteurs, des hommes d'affaires et des acteurs institutionnels.

Il convient de poser la question suivante : Comment et en quoi l'industrie hôtelière contribue-t-elle à renforcer l'attractivité territoriale de la ville de Korhogo ? L'objectif de cet article est d'analyser le rôle de l'industrie hôtelière dans la construction de l'attractivité territoriale de la ville de Korhogo. L'hypothèse est que l'hôtellerie au-delà de sa fonction d'hébergement, participe activement à la dynamisation économique, à l'amélioration de l'image urbaine et à l'intégration de Korhogo dans les réseaux touristiques et économiques nationaux.

1.2. Méthode de collecte des informations

L'étude repose sur une démarche méthodologique mixte visant à analyser le rôle de l'industrie hôtelière dans le renforcement de l'attractivité territoriale de la ville de Korhogo. Cette approche s'inscrit dans la continuité des travaux antérieurs menés sur l'hôtellerie et le développement urbain dans les villes du nord de la Côte d'Ivoire, notamment ceux de (K.-S.- Kouakou, 2024 : 8), qui mettent en évidence les liens étroits entre implantation hôtelière, dynamiques urbaines et structuration des activités économiques locales.

Les données qualitatives ont été collectées à partir d'entretiens semi-directifs réalisés auprès des responsables d'établissements hôteliers de Korhogo, des acteurs institutionnels locaux en charge du tourisme, de l'aménagement urbain et du développement économique, ainsi que de certains opérateurs touristiques. Ces entretiens ont permis d'appréhender les stratégies d'implantation des hôtels, leurs modes de gestion et leur rôle dans l'attractivité économique et fonctionnelle de la ville, en cohérence avec les analyses développées par (K.-S.- Kouakou, 2022 : 123) sur la fonction structurante des établissements hôteliers dans les villes secondaires ivoiriennes.

En complément, des observations de terrain ont été menées dans les principaux quartiers de Korhogo afin d'analyser la répartition spatiale des hôtels, leur insertion dans le tissu urbain et leur proximité avec les pôles administratifs, commerciaux et culturels. Cette démarche s'inspire des approches géographiques mobilisées par (K.-S.- Kouakou, 2025 : 14) qui souligne l'importance de la localisation hôtelière comme indicateur de l'attractivité et du niveau de centralité urbaine.

Les données quantitatives proviennent de questionnaires administrés auprès des clients des établissements hôteliers de Korhogo, complétées par l'exploitation de sources statistiques et institutionnelles issues des services municipaux, des structures touristiques et des administrations déconcentrées. Ces données permettent d'analyser les profils des usagers, les motifs de séjour et la perception de l'offre hôtelière dans la construction de l'image territoriale de la ville.

Le traitement des données a combiné une analyse descriptive, destinée à faire ressortir les principales tendances liées à la fréquentation hôtelière, et une analyse thématique permettant d'identifier les mécanismes par lesquels l'industrie hôtelière contribue à l'attractivité territoriale de Korhogo. Cette double approche analytique s'inscrit dans le prolongement des

cadres méthodologiques proposés pour l'étude des interactions entre hôtellerie, développement urbain et attractivité territoriale.

Tableau 1 : Répartition des unités d'enquête de la ville de Korhogo

Unités d'enquête	Population mère	Effectif enquêté	Taux (%)	Méthode d'enquête
Établissements hôteliers	136	110	80,9	Enquête exhaustive
Responsables d'hôtels	136	110	80,9	Entretien direct
Lieux attractifs de Korhogo	25	25	100	Observation de terrain
Clients des hôtels	Population variable	Échantillon raisonné	-	Questionnaire
Acteurs institutionnels	Services concernés	Selon disponibilité	-	Entretien semi-directif
Acteurs du tourisme et de l'artisanat	Population concernée	Échantillon raisonné	-	Entretien

Source : Kouakou Stanislas, 2025

La collecte des données a concerné 110 établissements hôteliers sur les 136 recensés dans la ville de Korhogo, soit un taux de couverture de 80,9 %. Cette approche s'inscrit dans une logique d'enquête exhaustive visant à obtenir une connaissance approfondie de la structure et de la dynamique du secteur hôtelier local. Par ailleurs, l'ensemble des 25 lieux attractifs identifiés dans la ville a fait l'objet d'observations directes. Des entretiens ont également été réalisés auprès des responsables d'hôtels, des acteurs institutionnels, des opérateurs touristiques et des clients afin de mieux comprendre les interactions entre l'activité hôtelière, l'attractivité urbaine et le développement territorial de Korhogo.

2.Résultats

2.1. Dynamique et structuration de l'offre hôtelière à Korhogo

La ville de Korhogo connaît une évolution progressive de son offre hôtelière sous l'effet du développement des activités économiques, administratives et commerciales. Cette dynamique s'inscrit dans le processus de modernisation urbaine observé dans plusieurs villes ivoiriennes secondaires. Selon (K.-S.- Kouakou, 2024 :14), les villes du Nord ivoirien connaissent depuis plusieurs années une transformation de leurs fonctions urbaines à travers le renforcement des équipements de services et des infrastructures d'accueil.

L'enquête de terrain réalisée dans le cadre de cette étude révèle que plus de 60 % des établissements hôteliers recensés ont été créés après les années 2010. Cette croissance traduit

une augmentation des besoins en hébergement liée à l'intensification des déplacements professionnels, administratifs et commerciaux dans la ville. Ce constat rejoint les travaux de (K.-S.- Kouakou et al, 2025 :15) qui souligne que les villes régionales ivoiriennes connaissent une diversification progressive de leurs équipements urbains sous l'effet de la croissance des activités économiques.

L'offre hôtelière de Korhogo est dominée par les hôtels de standing moyen qui représentent environ 55 % des établissements enquêtés. Les hôtels économiques constituent près de 35 %, tandis que les hôtels de haut standing restent minoritaires avec environ 10 %. Cette structuration traduit une adaptation de l'offre aux différentes catégories de clientèle composées de commerçants, de fonctionnaires, d'ONG et de visiteurs de passage. C'est dans ce cadre que vient la figure ci-après.

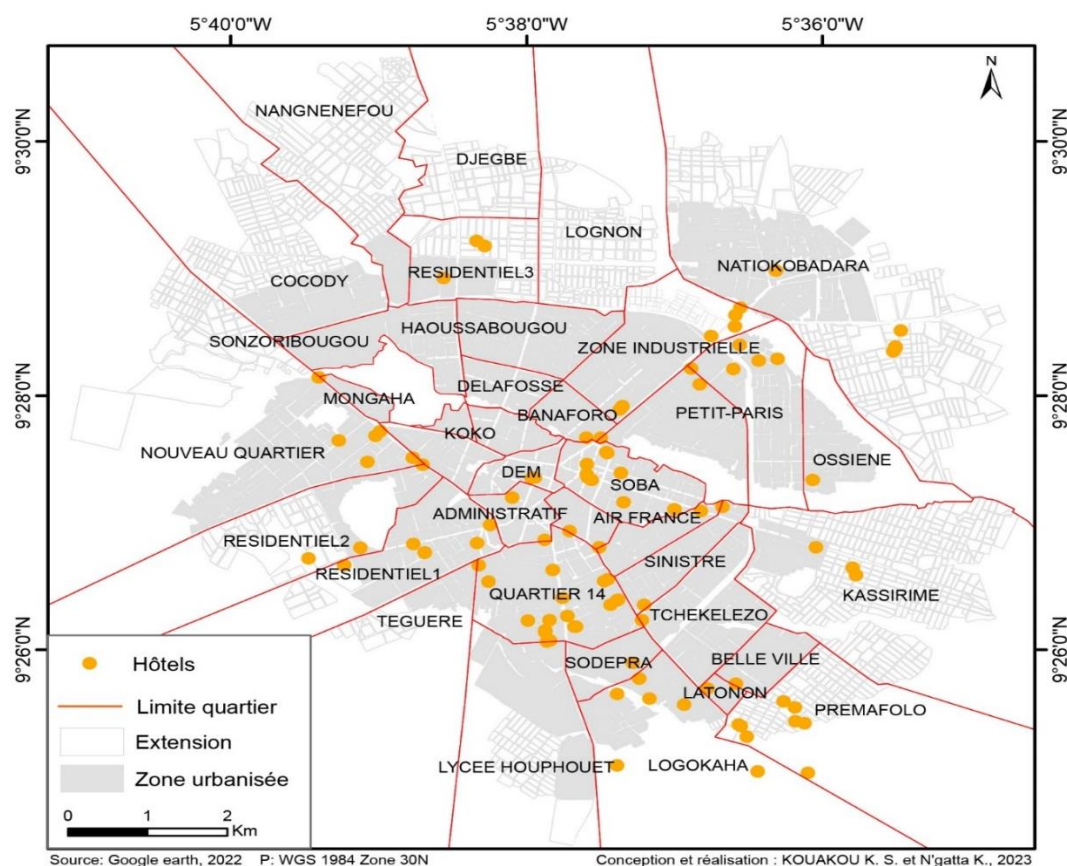


Figure 2 : La distribution spatiale des réceptifs hôteliers à Korhogo

2.2. Contribution de l'hôtellerie à l'attractivité économique

L'activité hôtelière joue un rôle important dans le développement économique de Korhogo. Elle contribue à la création d'emplois directs et indirects et participe à la dynamisation de plusieurs secteurs d'activités. Selon (K. A. N'Guessan, 2019 :20), le secteur

des services constitue aujourd'hui un moteur essentiel de l'économie urbaine dans les villes ivoiriennes en pleine croissance.

Les données de terrain indiquent que les établissements hôteliers emploient en moyenne entre 5 et 20 travailleurs selon leur capacité d'accueil. Les emplois concernent principalement les services de réception, de restauration, d'entretien et de sécurité. Environ 65 % des employés recensés sont des jeunes de moins de 35 ans, ce qui montre l'importance du secteur hôtelier dans l'insertion professionnelle des jeunes urbains.

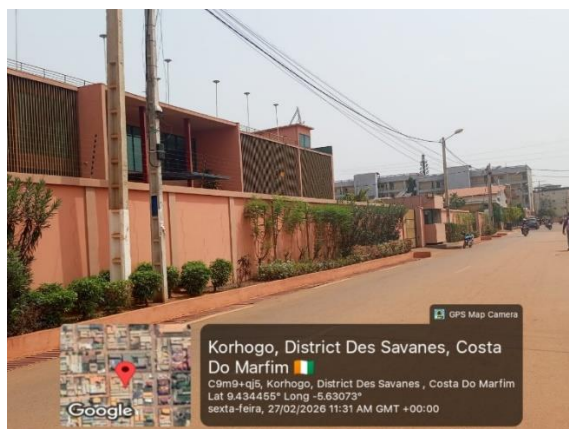
L'hôtellerie entretient également des relations économiques avec plusieurs secteurs locaux. Plus de 70 % des responsables d'hôtels interrogés affirment s'approvisionner régulièrement auprès des commerçants et producteurs locaux. Cette situation stimule les activités commerciales, le transport, l'agriculture vivrière et l'artisanat local. À ce sujet, (D. MacCannell 1999 : 42) souligne que les activités hôtelières génèrent des effets multiplicateurs importants sur les économies urbaines locales.

Le développement du secteur hôtelier attire aussi des investissements privés dans la ville. La construction de nouveaux établissements et la rénovation des infrastructures existantes contribuent à renforcer les équipements urbains et à améliorer l'attractivité économique de Korhogo.

En outre, la présence d'hôtels adaptés favorise l'organisation de séminaires, d'ateliers et de rencontres professionnelles. Ces événements génèrent des revenus supplémentaires pour les acteurs économiques locaux à travers la consommation de biens et services divers.

2.3. Rôle de l'hôtellerie dans la valorisation de l'image territoriale

Les établissements hôteliers participent activement à la valorisation de l'image de Korhogo. En tant qu'espaces d'accueil des visiteurs, ils influencent la perception de la ville et contribuent à renforcer son attractivité comme l'indique la photo 1 ci-dessous.

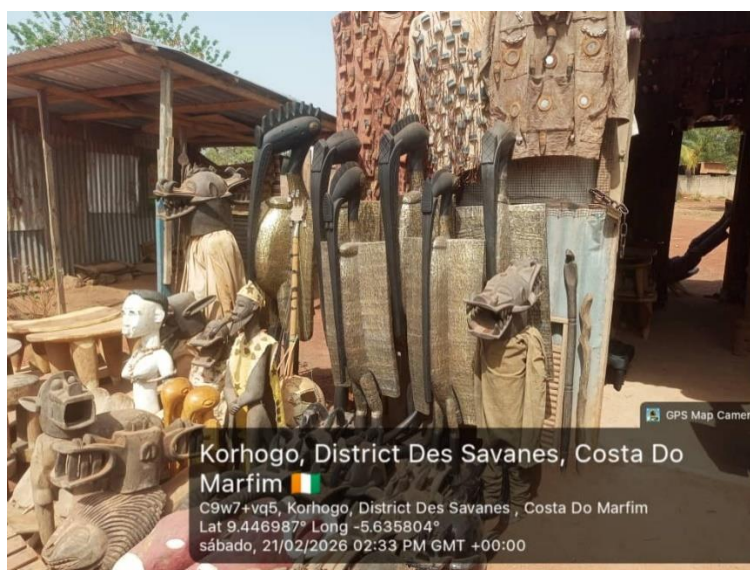


Prise de vue : Kouakou Koffi. S, 2026
Photo 1 : l'hôtel Olympe de Korhogo, un lieu attractif

Les enquêtes réalisées montrent que près de 75 % des hôtels visités intègrent des éléments culturels locaux dans leur décoration et leur architecture. Les motifs sénoufos, les objets artisanaux et certaines formes architecturales inspirées de la culture locale participent à la mise en valeur de l'identité culturelle de Korhogo. Selon les recherches de (K. S. Kouakou et al 2024 :16) la valorisation des ressources culturelles locales constitue un facteur essentiel de différenciation et d'attractivité des villes touristiques ivoiriennes.

La qualité des services proposés contribue également à améliorer l'image urbaine de la ville. Environ 68 % des clients interrogés jugent satisfaisantes les conditions d'accueil dans les hôtels de Korhogo. Les efforts réalisés dans les domaines de l'hygiène, de la sécurité et du confort participent à renforcer la réputation de la ville auprès des visiteurs.

Par ailleurs, certains établissements organisent des activités culturelles et des expositions artisanales permettant aux visiteurs de découvrir les richesses culturelles du Nord ivoirien. Ces initiatives contribuent au rayonnement culturel de la ville et favorisent la promotion du patrimoine local. La photo 2 ci-dessous montre un aperçu des atouts culturels de la ville de Korhogo.



Prise de vue : Kouakou Koffi. S, 2026

Photo 2 : les motifs culturels servant à la décoration des hôtels à Korhogo

Enfin, le développement hôtelier améliore la visibilité de Korhogo à l'échelle nationale. La modernisation des infrastructures d'accueil permet à la ville de renforcer sa capacité à accueillir des touristes, des investisseurs et des événements d'envergure. L'hôtellerie apparaît ainsi comme un levier important de valorisation territoriale et de développement urbain.

3. Discussion

Les résultats de cette étude montrent que le développement de l'hôtellerie dans la ville de Korhogo accompagne les transformations urbaines, économiques et territoriales observées dans les villes secondaires ivoiriennes. La croissance progressive du nombre d'établissements hôteliers traduit le renforcement des fonctions administratives, commerciales et de services de la ville. Ce résultat confirme les travaux de (K.-S.- Kouakou et al, 2026 :21) selon lesquels les villes secondaires ivoiriennes connaissent une diversification de leurs fonctions urbaines sous l'effet de la montée des activités tertiaires.

Les résultats rejoignent également les analyses de (K.- S.- Kouakou et al, 2024 :17) qui montrent que le développement des établissements hôteliers à Korhogo participe à la recomposition spatiale de la ville. Selon ces auteurs, l'implantation des hôtels dans les zones à forte accessibilité favorise la structuration de nouveaux espaces d'activités urbaines et renforce l'attractivité économique de la ville.

Dans le même sens, (M.- Kasse, 2016 :11) souligne que les infrastructures hôtelières en Afrique de l'Ouest se localisent généralement dans les zones urbaines à forte fréquentation économique.

Par ailleurs, les résultats montrent que l'hôtellerie constitue un facteur important de développement économique local. Les établissements hôteliers créent des emplois directs dans les domaines de la réception, de la restauration, de l'entretien et de la sécurité. Ils génèrent également des emplois indirects à travers leurs relations avec le commerce, le transport et l'artisanat local. Cette réalité confirme les travaux de (K.- A.- N'guessan, 2019 :32) pour qui le secteur des services représente un moteur essentiel de l'économie urbaine ivoirienne.

Ces résultats rejoignent également les analyses de (B.- CHEIKH, 2019 : 53) qui estime que l'hôtellerie constitue un secteur stratégique dans la création d'emplois urbains en Afrique de l'Ouest. Selon cet auteur, les activités hôtelières favorisent l'insertion professionnelle des jeunes et participent à la réduction du chômage urbain. De même, (K.- S.- M.- Ahoussou et al, 2024 :81) souligne que les établissements hôteliers de la ville de Dabou participent au développement socioéconomique. En effet, ils génèrent environ 600 millions de F CFA par an dans le département, 200 millions de F CFA pour la ville et créent environ 100 emplois dont 20 emplois indirects.

En outre, les résultats (K.-S.-Kouakou et al, 2024 :15), mettent en évidence le rôle de l'hôtellerie dans la valorisation de l'image territoriale de Korhogo. L'intégration des éléments

culturels sénégalais dans l'architecture et la décoration des hôtels contribue à promouvoir l'identité culturelle locale. Cette observation rejoint les travaux de qui considère que la valorisation des ressources culturelles locales constitue un facteur important d'attractivité territoriale

Conclusion

En définitive, cette étude montre que l'hôtellerie joue un rôle important dans la dynamique de développement urbain de Korhogo. À travers la création d'emplois, la stimulation des activités économiques et la valorisation de l'image territoriale, les établissements hôteliers participent à la modernisation de la ville. Toutefois, le renforcement des investissements, l'amélioration de la formation professionnelle et une meilleure organisation de l'espace urbain apparaissent nécessaires pour assurer un développement durable du secteur hôtelier.

Références bibliographiques

AHOUSSOU Koffi Saint Marc, KRA Kouadio Joseph, 2024, « l'essor de l'industrie hôtelière à Dabou : un atout pour l'attractivité de la ville ? », *Revue des Sciences Sociales*, Kafoudal, N°3, 6^{ème} Année Décembre 2024, p.81-93.

CHEIKH Ba, 2019, *Le citoyen, l'expert et le politique face aux changements climatiques*, paris : Editions Universitaire Européennes, 104 p.

KASSE Mamadou, 2016, *Développement territorial et l'intégration régionale au Sénégal*, Editions Universitaire, 86 p.

KOUAKOU Koffi Stanislas, 2026, *Infrastructures hôtelières et fabrique de la ville : impacts socio-économiques et spatiaux à Korhogo (Côte D'Ivoire)*, Thèse de Doctorat Unique en Géographie, non publiée, Korhogo, Université Peleforo GON COULIBALY, 340 p.

KOUAKOU Koffi Stanislas, KOFFI Yéboué Stéphane Koissy, 2025, « Structuration spatiale, offre de services et gouvernance du secteur hôtelier à Korhogo (Nord de la Côte d'Ivoire) : contribution au développement d'une ville moyenne », *American Journal of Innovative Research and Applied Sciences* 2025, 1(21) : p.7-23.

KOUAKOU Koffi Stanislas, KONAN Kouassi Joseph et KOFFI Yéboué Koissy Stéphane, 2024, « Dynamique spatiale des établissements hôteliers et développement urbain de Korhogo », *Revue Scientifique des Lettres, Langues, Civilisation, Sciences Humaines et Sociales*, AKOUNDA, N°-3, p. 169-185.

KOUAKOU Koffi Stanislas, KOUADIO Kouakou Abraham et KOFFI Yéboué Stéphane Koissy (2026), « Hôtellerie dans le développement touristique de la région du Hambol (Centre-nord de la Côte d'Ivoire) », Akiri, Mars 2026, Volume 4, N° 2, PP.457-476.

MACCANNELL Dean ,1999, *The Tourist : A New Theory of the Leisure Class*. Berkeley, University of California Press, 84 p.

N'GUESSAN Arsène Kouadio (2019), « *Dynamique urbaine et accès aux logements dans la ville de Bouaké* », Edition Universitaire, Volume 2, p.337-352.

PECQUEUR Bernard. (2004), « *Territoires et développement* », Paris, La Documentation française. Economie rurale, N°261, p.37-49.