

Vol. 2, No. 1  
Juin 2025

ISSN 2960-2858  
P-ISSN 3006-4414

# LES CAHIERS DU LARSOC

REVUE DES SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES  
SUR LES SOCIÉTÉS ET LES CIVILISATIONS



Laboratoire d'Analyse et de Recherche  
sur les Sociétés et civilisations  
(**LARSOC**)

Département d'histoire  
Université Alassane Ouattara, Bouaké (Côte d'Ivoire)  
01 BP V 18 Bouaké 01  
[revuecahiersdelarsoc@gmail.com](mailto:revuecahiersdelarsoc@gmail.com)



**Les Cahiers du LARSOC,** *Revue des sciences humaines et sociales sur les sociétés et les civilisations*

**ISSN 2960-2858**

**P-ISSN 3006-4414**

[revuecahiersdelarsoc@gmail.com](mailto:revuecahiersdelarsoc@gmail.com)

<https://revuecahiersdu.larsoc.net/>

<https://aurehal.archives-ouvertes.fr/journal/read/id/610041>

<https://sjifactor.com/passport.php?id=23917>

**SJIF 2025 = 5.168 (Scientific Journal Impact Factor Value for 2025)**



*Périodique : semestriel*

**Vol. 2, No. 1, 2025**

## **COMITÉ ÉDITORIAL**

### **Directeur de publication**

**SANGARÉ Souleymane**

Histoire médiévale de l'Afrique occidentale

Département d'Histoire, Université Alassane Ouattara, Bouaké (Côte d'Ivoire)

### **Comité de rédaction**

#### **Rédacteur en Chef :**

**KOUAMENAN Djro Bilestone Roméo**

Histoire médiévale de l'Europe occidentale

Département d'Histoire, Université Alassane Ouattara, Bouaké (Côte d'Ivoire)

#### **Rédacteur en Chef adjoint :**

**TRAORÉ Siaka**

Histoire moderne et contemporaine

Département d'Histoire, Université Alassane Ouattara, Bouaké (Côte d'Ivoire)

#### **Secrétaire de la rédaction :**

**YAPI Fulgence Thierry**

Histoire de l'Antiquité

Département d'Histoire, Université Alassane Ouattara, Bouaké (Côte d'Ivoire)

#### **Secrétaire adjoint de la rédaction :**

**YÉO Mitanhatcha**

Archéologie

Département d'Histoire, Université Alassane Ouattara, Bouaké (Côte d'Ivoire)

#### **Membres du Secrétariat de la rédaction**

KOUAMENAN Djro Bilestone Roméo

TRAORÉ Siaka

GNAMIEN Kouamé Moïse

YAPI Fulgence Thierry

YÉO Mitanhatcha

OULAI Fabrice

FADIKA Massandjé

OUATTARA Issouf

#### **Commissaires aux comptes**

**YAO Élisabeth**

Histoire contemporaine

Département d'Histoire, Université Alassane Ouattara, Bouaké (Côte d'Ivoire)

**BROU N'Goran Alphonse**

Histoire contemporaine

Département d'Histoire, Université Alassane Ouattara, Bouaké (Côte d'Ivoire)

**Trésorière de la rédaction**

**KRÉ Henriette**

Histoire médiévale de l'Europe occidentale

Département d'Histoire, Université Alassane Ouattara, Bouaké (Côte d'Ivoire)

**Trésorier adjoint de la rédaction**

**YAO Koffi Léon**

Histoire contemporaine

Département d'Histoire, Université Alassane Ouattara, Bouaké (Côte d'Ivoire)

**Web Master**

KOUAKOU Kouadio Sanguen

Assistant, Ingénieur en informatique, Université Alassane Ouattara, Bouaké (Côte d'Ivoire)

**COMITÉ SCIENTIFIQUE**

**ADDO Mahamane Addo**

Professeur Titulaire, Université Abdou MOUMOUNI, Niamey (Niger)

**ALLOU René Kouamé**

Professeur Titulaire, Université Félix Houphouët Boigny, Abidjan (Côte d'Ivoire)

**ARCHER Maurice**

Maître de Conférences, École Normale Supérieure (ENS), Abidjan (Côte d'Ivoire)

**ASSANVO Mian K. N. Mathieu**

Maître de Conférences, Université Félix Houphouët Boigny, Abidjan (Côte d'Ivoire)

**BA Idrissa**

Professeur Titulaire, Université Cheikh Anta Diop, Sénégal

**BAMBA Assouman**

Professeur Titulaire, Université Alassane Ouattara, Bouaké (Côte d'Ivoire)

**BAMBA Mamadou**

Professeur Titulaire, Université Alassane Ouattara, Bouaké (Côte d'Ivoire)

**BINATE Issouf**

Maître de Conférences, Université Alassane Ouattara, Bouaké (Côte d'Ivoire)

**BORE El Hadji Ousmane**

Maître de Conférences, Université des Sciences sociales et de gestion, Bamako, (Mali)

**BROU Émile Koffi**

Professeur Titulaire, Université Alassane Ouattara, Bouaké (Côte d'Ivoire)

**COULIBALY Daouda**

Professeur Titulaire, Université Alassane Ouattara, Bouaké (Côte d'Ivoire)

**DIAKITÉ Moussa**

Professeur Titulaire, Université Alassane Ouattara, Bouaké (Côte d'Ivoire)

**DAKITE Samba**

Professeur Titulaire, Université Alassane Ouattara, Bouaké (Côte d'Ivoire)

**EICKELS Klaus van**

Professeur Titulaire, Université Otto-Friedrich de Bamberg, Allemagne

**ÉKANZA Simon Pierre**

Professeur Titulaire, Doyen honoraire

**GADO Alpha Boureïma**

Professeur Titulaire, Université de Tillabery, Niger

**KIÉNON-KABORÉ T. Hélène**

Professeur Titulaire, Université Félix Houphouët Boigny, Abidjan (Côte d'Ivoire)

**KONATÉ Doulaye**

Professeur Titulaire, Université de Bamako, Mali

**KONE Issiaka**

Professeur Titulaire, Université Alassane Ouattara, Bouaké (Côte d'Ivoire)

**KONIN Séverin**

Professeur Titulaire, Université Félix Houphouët Boigny, Abidjan (Côte d'Ivoire)

**KOUAKOU Edmond Pierre Yao**

Maître de Conférences, Université Alassane Ouattara, Bouaké (Côte d'Ivoire)

**KOUASSI Kouakou Siméon**

Professeur Titulaire, Université de San Pedro, San Pedro (Côte d'Ivoire)

**LATTE Egue Jean-Michel**

Professeur Titulaire, Université Alassane Ouattara, Bouaké (Côte d'Ivoire)

**MORITIÉ Camara**

Professeur Titulaire, Université Alassane Ouattara, Bouaké (Côte d'Ivoire)

**PARÉ Moussa**

Professeur Titulaire, Université Félix Houphouët Boigny, Abidjan (Côte d'Ivoire)

**SANGARÉ Souleymane**

Professeur Titulaire, Université Alassane Ouattara, Bouaké (Côte d'Ivoire)

**SARR Mahamadou Nissire**

Professeur Titulaire, Université Cheick Anta DIOP, Dakar (Sénégal)

**SEYNI Moumouni**

Directeur de Recherches, Université Abdou Moumouni, Niamey (Niger)

**SORO Donissongui**

Professeur Titulaire, Université Alassane Ouattara, Bouaké (Côte d'Ivoire)

**TROH Deho Roger**

Professeur Titulaire, Université Alassane Ouattara, Bouaké (Côte d'Ivoire)

## **COMITÉ DE LECTURE**

### **ADDO Mahamane Addo**

Professeur Titulaire, Université Abdou Moumouni, Niamey (Niger)

### **ALLOU René Kouamé**

Professeur Titulaire, Université Félix Houphouët Boigny, Abidjan (Côte d'Ivoire)

### **ASSANVO Mian K. N. Mathieu**

Maître de Conférences, Université Félix Houphouët Boigny, Abidjan (Côte d'Ivoire)

### **BA Idrissa**

Professeur Titulaire, Université Cheikh Anta Diop, Sénégal

**BINATE Issouf**, Maître de Conférences, Université Alassane Ouattara, Bouaké (Côte d'Ivoire)

### **BORE El Hadji Ousmane**

Maître de Conférences, Université des Sciences sociales et de gestion, Mali

### **BROU Émile Koffi**

Professeur Titulaire, Université Alassane Ouattara, Bouaké (Côte d'Ivoire)

### **COULIBALY Daouda Pondalla**

Maître-Assistant, Université Alassane Ouattara, Bouaké (Côte d'Ivoire)

### **DÉDÉ Jean-Charles**

Maître de Conférences, Université Alassane Ouattara, Bouaké (Côte d'Ivoire)

### **DIAKITE Moussa**

Professeur Titulaire, Université Alassane Ouattara, Bouaké (Côte d'Ivoire)

### **EICKELS Klaus van**

Professeur Titulaire, Université Otto-Friedrich de Bamberg, Allemagne

### **IBRAH Maman Moutari**

Maître-assistant, Université Djibo Hamani, Tahoua (Niger)

### **KIÉNON-KABORÉ T. Hélène**

Professeur Titulaire, Université Félix Houphouët Boigny, Abidjan (Côte d'Ivoire)

### **KONATE Mahamoudou**

Maître de Conférences, Université Alassane Ouattara, Bouaké (Côte d'Ivoire)

### **KONÉ Yacouba**

Maître-assistant, Université Jean Lorougnon Guédé, Daloa (Côte d'Ivoire)

### **KONIN Sévérin**

Professeur Titulaire, Université Félix Houphouët Boigny, Abidjan (Côte d'Ivoire)

### **KOUASSI Kouakou Siméon**

Professeur Titulaire, Université de San Pedro, San Pedro (Côte d'Ivoire)

### **KOUAKOU Edmond Pierre Yao**

Maître de Conférences, Université Alassane Ouattara, Bouaké (Côte d'Ivoire)

### **KOUAKOU N'Dri Laurent**

Maître de Conférences, Université Alassane Ouattara, (Côte d'Ivoire)

**KALOU épse LODUGNON Hiriey Evelyne Liliane**

Maître-assistante, Université Félix Houphouët Boigny, Abidjan (Côte d'Ivoire)

**NAMOI Célestine**

Maître-Assistante, École Normale Supérieure (ENS), Abidjan, (Côte d'Ivoire)

**NOGBOU M'Domou Éric**

Maître de Conférences, Université Felix Houphouët Boigny, Abidjan (Côte d'Ivoire)

**PARÉ Moussa**

Professeur Titulaire, Université Félix Houphouët Boigny, Abidjan (Côte d'Ivoire)

**SANGARÉ Souleymane**

Professeur Titulaire, Université Alassane Ouattara, Bouaké (Côte d'Ivoire)

**SARR Mahamadou Nissire**

Professeur Titulaire, Université Cheick Anta DIOP, Dakar (Sénégal)

## **POLITIQUE ÉDITORIALE**

*Les cahiers du LARSOC* est une revue pluridisciplinaire qui publie des contributions originales (en français, en anglais, en espagnol et en allemand) à la recherche sur l'histoire et filières voisines des sciences humaines et des sciences sociales. Sont particulièrement bienvenues les contributions transcendant les limites entre les époques, espaces géographiques et domaines de recherches établis. La voie de distribution principale est la publication en ligne par article.

## **PRÉSENTATION DES MANUSCRITS**

Les contributions, en texte justifié, doivent être envoyées sous la forme d'un document Word, police Times New Roman, caractère 12, interligne 1,5 et en portrait, pour le corps du texte. Caractère 10 pour les notes de bas de page.

La rédaction refusera, les contributions de moins de 10 pages et celles de plus de 25 pages. Les marges des manuscrits doivent respecter les paramètres suivants : 2,5 cm haut, bas, et 2,5 cm droite, gauche.

La structure des articles se fait selon :

- Article théorique et fondamentale : Titre (15 mots maximum, taille 14, gras et centré), Prénom et NOM de l'auteur (taille 12, gras et centré), Institution d'attache et Adresse électronique (taille 11, centré), Résumé en Français (200 mots maximum, taille 10), Mots-clés (maximum 5, taille 10), Abstract, Key words, Introduction (Justification du thème, Problématique, Hypothèses/Objectifs scientifiques, Approche méthodologique), Développement articulé, Conclusion, Références Bibliographiques.

- Article résultant d'une recherche de terrain : Titre (15 mots maximum, taille 14, gras et centré), Prénom et NOM de l'auteur (taille 12, gras et centré), Institution d'attache et Adresse électronique (taille 11, centré), Résumé en Français (200 mots maximum, taille 10), Mots-clés (maximum 5, taille 10), Abstract, Key words. Introduction (Justification du thème, Revue, Problématique, Hypothèses/Objectifs scientifiques, Question de recherche), Méthodologie, Résultats et Discussion, Conclusion, Références bibliographiques.

Les articulations de l'article, à l'exception de l'introduction, de la conclusion, de la bibliographie, doivent être titrées et numérotées par des chiffres (exemples : 1. ; 1.1. ; 1.2 ; 2. ; 2.2. ; 2.2.1 ; 2.2.2. ; 3. ; etc.). Pas plus de 3 niveaux. Les tableaux, figures, graphiques, photographies en noir et blanc ou en couleur, seront présentés dans le texte à leur emplacement exact.

## **CITATION DES AUTEURS**

La revue se conforme aux normes éditoriales NORCAMES 2016.

Les références bibliographiques sont intégrées au texte comme suit : mettre entre parenthèses, l'initial (s) du Prénom ou des Prénoms + le Nom de l'auteur + année de publication suivie de deux points + la page à laquelle l'information a été prise. Ex : (S.-P. Ekanza, 2016 : 15).

**DANS LE TEXTE** : Les passages cités sont présentés en romain et entre guillemets. Lorsque la citation dépasse trois lignes, il faut aller à la ligne, pour présenter la citation (taille 11, interligne 1 ou simple) en romain et en retrait de 2 cm à gauche et à droite.

Les références de citation sont intégrées au texte citant, selon les cas, de la façon suivante :

- (l'initial (s) du Prénom ou des Prénoms + le Nom de l'auteur + année de publication suivie de deux points + la page à laquelle l'information a été prise) ;
- l'initial (s) du Prénom ou des Prénoms + le Nom de l'auteur (année de publication suivie de deux points + la page à laquelle l'information a été prise).

Exemples :

- En effet, le but poursuivi par M. Ascher (1998 : 223) est « d'élargir l'histoire des mathématiques de telle sorte qu'elle acquière une perspective multiculturelle et globale (...), d'accroître le domaine des mathématiques : alors qu'elle s'est pour l'essentiel occupée du groupe professionnel occidental que l'on appelle les mathématiciens (...) ».

- Pour dire plus amplement ce qu'est cette capacité de la société civile qui, dans son déploiement effectif, atteste qu'elle peut porter le développement et l'histoire, S. B. Diagne (1991 : 2) écrit :

Qu'on ne s'y trompe pas : de toute manière, les populations ont toujours su opposer à la philosophie de l'encadrement et à son volontarisme leurs propres stratégies de contournements. Celles-là, par exemple, sont lisibles dans le dynamisme, ou à tout le moins, dans la créativité dont sait preuve ce que l'on désigne sous le nom de secteur informel et à qui il faudra donner l'appellation positive d'économie populaire.

- Le philosophe ivoirien a raison, dans une certaine mesure, de lire, dans ce choc déstabilisateur, le processus du sous-développement. Ainsi qu'il le dit :

« le processus du sous-développement résultant de ce choc est vécu concrètement par les populations concernées comme une crise globale : crise socio-économique (exploitation brutale, chômage permanent, exode accéléré et douloureux), mais aussi crise socio-culturelle et de civilisation traduisant une impréparation sociohistorique et une inadaptation des cultures et des comportements humains aux formes de vie imposées par les technologies étrangères » (S. Diakité, 1985 : 105).

Les sources historiques, les références d'informations orales et les notes explicatives sont numérotées en série continue et présentées en bas de page en indiquant :

Pour la source orale : l'initial (s) du Prénom ou des Prénoms de l'auteur + Nom de l'auteur + lieu + date de l'entretien.

Pour un livre : l'initial (s) du Prénom ou des Prénoms de l'auteur + Nom de l'auteur + année de publication suivie de deux points + pages citées.

Pour un article : l'initial (s) du Prénom ou des Prénoms de l'auteur + Nom de l'auteur + année de publication suivie de deux points + pages citées.

Pour les sources d'archives : il faut mentionner en toutes lettres, à la première occurrence, le lieu de conservation des documents suivi de l'abréviation entre parenthèses, la série et l'année. C'est l'abréviation qui est utilisée dans les occurrences suivantes. Ex. : Abidjan, Archives nationales de Côte d'Ivoire (A.N.C.I.), 1EE28, 1899.

## **RÉFÉRENCES BIBLIOGRAPHIQUES (PRÉSENTÉES EN ORDRE ALPHABÉTIQUE)**

Dans la bibliographie, ne doivent figurer que les références des documents cités, à interligne 1,5 et justifiées, en respectant le protocole suivant :

Pour les sources orales : NOM Prénoms des informateurs + qualité et profession des informateurs + âges des informateurs ou leurs dates de naissance + date, heure et lieu de l'entretien + principaux thèmes abordés au cours des entretiens.

Par exemple : COULIBALY Gberna, *Dozoba* ou Vieux dozo, garant de L'initiation au *Dozoya* de Dagbakpli, 70 ans, 27 janvier 2016, de 16h20 à 17h, Korhogo, Rôle des Dozo dans la crise en Côte d'Ivoire de 2002 et 2011.

Pour les sources d'archives, mentionner en toutes lettres le lieu de conservation des documents, la série et l'année.

Ex. : Abidjan, Archives nationales de Côte d'Ivoire, 1EE28, 1899.

Pour les sources éditées : NOM Prénoms de l'auteur, année de publication, titre du volume (italique), lieu de publication, nom de la société d'édition. Attention à la différence entre l'éditeur, marqué (éd.), et le nom de la société d'édition.

Ex. 1 : FROISSART Jean, 1846, *Chronique de la traison et mort de Richart Deux roy Dengeleterre*, éd. et trad. Benjamin WILLIAMS, Londres, S & J Bentley.

Ex. 2 : STUBBS William (éd.), 1882, *Chronicles of the Reigns of Edward I and Edward II*, vol. I, Londres, Longman.

Ex. 3 : *Calendar of Letter-Books of the City of London. Letter-Book H*, Reginald R. SHARPE (éd.), 1907, Londres, John Edward Francis.

Une monographie : NOM Prénoms de l'auteur, année de publication, titre du volume (italique), lieu de publication, nom de la société d'édition.

Ex. : EKANZA Simon-Pierre, 2016, *L'historien dans la cité*, Paris, L'Harmattan.

Ouvrage collectif : NOM Prénoms du ou des auteurs, année de publication (dir), titre du volume (italique), lieu de publication, nom de la société d'édition.

Ex. : MARCHANDISSE Alain, KUPPER Jean-Louis (dir.), 2003, *À l'ombre du pouvoir. Les entourages princiers au Moyen Âge*, Liège, Droz.

Un article de revue : NOM Prénoms de l'auteur, année de publication, titre de l'article (entre guillemets), nom de la revue (italique), volume et/ou numéro, première et dernière pages de l'article.

Ex. : SANGARÉ Souleymane, 2007, « Une famille de serviteurs d'États au Soudan occidental aux XV<sup>e</sup> et XVI<sup>e</sup> siècles : les Naddi », *Revue ivoirienne d'histoire*, N° 11, p. 102-119.

Un article dans un ouvrage collectif : NOM Prénoms de l'auteur, année de publication, titre de l'article (entre guillemets), dans : prénoms et NOM du ou des directeurs de publication (dir.), titre du volume (italique), lieu d'édition, nom de l'éditeur, première et dernière pages de l'article.

Ex. : GUILLEMAIN Bernard, 2003, « Les entourages des cardinaux à Avignon », dans : Alain MARCHANDISSE, Jean-Louis KUPPER, (dir.), *À l'ombre du pouvoir. Les entourages princiers au Moyen Âge*, Liège, Droz, p. 7-11.

Un mémoire, une thèse, un rapport, document manuscrit, ... : NOM Prénoms de l'auteur, année de soutenance ou de production du document, Titre, type de document, mention de "non publié", Ville de production, Institution d'origine, nombre de pages.

Ex. : ANNAN Elisabeth, 1984, Les mouvements migratoires des populations Akan du Ghana en Côte d'Ivoire, des origines à nos jours, Thèse pour le Doctorat de troisième cycle, non publiée, Abidjan, Université nationale de Côte d'Ivoire, 326 p.

Document internet : de façon générale, la présentation des Ressources Internet se fera selon le modèle de base suivant : Auteur, année de mise en ligne « Titre de la ressource », [S'il y a lieu, ajouter la ressource plus large à laquelle le document cité est rattaché. Il s'agit de l'auteur ou du titre du site ou du document qui contient la ressource.], Adresse URL (date : jour/mois/année de la consultation par l'utilisateur).

Ex. : WARNER Kathryn, 2010, « The Trial and Execution of Thomas of Lancaster », Edward II, Welcome to the site which examines the events, issues and personalities of Edward II's reign, 1307-1327, <http://edwardthesecond.blogspot.de/2010/10/trial-and-execution-of-thomas-of.html> (17/6/2023).

#### **N.B :**

- L'auteur pourra se référer aux NORCAMES 2016 pour des cas plus spécifiques.
- Les caractères majuscules doivent être accentués. Exemple : État, À l'effet de ...
- Le non-respect des recommandations ci-dessus entraîne le rejet systématique du manuscrit soumis à évaluation des pairs.
- En vertu du Code d'Éthique et de Déontologie du CAMES, toute contribution est l'apanage de son auteur et non celle de *Les cahiers du LARSOC*. Les responsabilités pénales sont donc à l'actif du contributeur. Les articles sont, cependant, la propriété de la revue.

Rédaction en Chef  
Dr. KOUAMENAN Djro Bilestone Roméo  
*Département d'histoire, Université Alassane Ouattara*

## SOMMAIRE

Koffi Arcel BOUSSOU : <b>La polygamie à Athènes à l'époque classique : pratique interdite</b> .....	14-26
Ouollo Adama TOURÉ : <b>La coopération militaire entre États : l'exemple des cités grecques d'Europe et d'Asie entre le III<sup>e</sup> et le II<sup>e</sup> siècle avant notre ère</b> .....	27-50
Amin Angéline KOUAMÉ, Bi Tra Olivier TRA, Moussa PARÉ : <b>Le portrait des guerriers turcs d'après Jean de Joinville (1248-1250)</b> .....	51-66
Médjo DAHOUE, Yao Adjoumani Victor MANZAN: <b>Le paradoxe des relations entre Saladin et Richard Cœur-de-Lion vu par les chroniqueurs arabes</b> .....	67-82
Adjoua Juliana KOUAKOU : <b>Genèse du féminisme à travers les œuvres artistiques des femmes au Moyen Âge occidentale</b> .....	83-93
Ta Narcisse Tra BI, Nene Landry Tra BI : <b>Les Luenou, origine, migration et formation : XV<sup>e</sup> - XVI<sup>e</sup> siècle</b> .....	94-115
Sonia-Estelle BOUA : <b>L'exil de Soundjata d'après Djibril Tamsir Niane dans <i>soundjata ou l'épopée mandingue</i></b> .....	116-128
Yao Jean Marc KOUAKOU : <b>Contribution à l'étude des conquêtes de Tombouctou et de Djenné par Sonni Ali</b> .....	129-140
Sylla ANZOUMANAN : <b>Diplomatie religieuse d'Askia Mohammed I<sup>er</sup> : du pèlerinage à la conclusion d'un partenariat politique entre le Songhay et les États du monde arabo-musulman</b> .....	141-159
Agossou Arthur VIDO, Kouassi Raguin KOUASSI : <b>La circoncision dans l'histoire des peuples du golfe du Bénin (XVI<sup>e</sup>-XIX<sup>e</sup> siècles)</b> .....	160-178
Maïmouna BAMBA : <b>Les acteurs dans l'organisation et la commercialisation de l'anacarde dans la région du Denguélé (nord-ouest de la Côte d'Ivoire) de 1990 à 2012</b> .....	179-190
Tiégbè TOURÉ : <b>Les Lekra, un peuple tagbana en pays koro du XVI<sup>e</sup> siècle à 2022</b> .....	191-213
Nahoua Karim SILUÉ : <b>Résurgence des coups d'État en Afrique de l'ouest : recul démocratique ou manifestation d'une souveraineté retrouvée ?</b> .....	214-225
BABAROU : <b>La mendicité dans les quartiers populaires de la ville de Maroua (1973-2023)</b> .....	226-244
Solenko GNENDA: <b>La religion dans l'espace politique au Togo : nouvel opium du peuple ?</b> .....	245-259
Dominique BAKOUAN : <b>Gare ferroviaire et développement urbain de Bobo-Dioulasso (Burkina Faso) : des origines à 1960</b> .....	260-282
Hamidou ZAMBILOU, Abdoulaye Mohamed DIALLO, Adama KOMINA, Adama DIABATE : <b>Gouvernance locale et rôle des acteurs : cas de la commune rurale de Kalabancoro</b> .....	283-297

Makoura BAMBBA, Gnazebo Hilaire MAZOU, Asseman Médard KOUA : <b>Profils biophysique et sociaux des personnes vivant avec des maladies mentales et l'épilepsie (pvmme) à Brobo (Côte d'Ivoire)</b> .....	298-314
Michel Assoumou NSI : <b>L'Église universelle du royaume de dieu au Gabon (1997-2019) : territorialité et stratégies d'implantation</b> .....	315-329
Djibril BALDE : <b>Artefact comme produit d'une identité reconstruite dans <i>Les désorientés</i> (2012) de Amin Maalouf et <i>La ballade du calame</i> (2015) de Atiq Rahimi</b> .....	330-345
Bi Youan Firmin IRIÉ : <b>Bouaflé et la répression coloniale du 07 janvier 1950</b> .....	346-358
Pénissonguita SORO: <b>Les prétentions califales dans la conquête marocaine de la boucle du Niger (1591-1630)</b> .....	359-370
Roseline Gbocho N'DA : <b>Les pratiques magico-religieuses dans la cybercriminalité en Côte d'Ivoire</b> .....	371-382
Boureima SANA : <b>Éducation et force de l'État : la médiation par la citoyenneté</b> .....	383-394
Youssef DIARRASSOUBA : <b>Staging the Wounded Self: Cinematic Aesthetics and Corporeal Memory in <i>This Mournable Body</i> by Tsitsi Dangarembga</b> .....	395-409
Lucien MANOKOU, Fabrice Nfoule MBA : <b>L'Assemblée nationale et la consolidation/déconstruction de l'État postcolonial au Gabon pendant le monopartisme (1968-1990)</b> .....	410-429
Kan Yannick YEBOUE : <b>Les Baoulé suamenle de Taabo, une société lignagère akan à double filiation et à accentuation patrilineaire</b> .....	430-438
Kouamé Dominique KOUASSI, Moro Jean Martial AHORO, Atta Kouame Jacob BRINDOUMI, : <b>L'inertie de l'état ivoirien face à la piraterie maritime (1981-2017)</b> .....	439-462
Wokado Mohamed SAKO : <b>Sassandra dans l'émergence de l'immigration clandestine en Côte d'Ivoire (1947-1980)</b> .....	463-478
Lassina SIMPORÉ, Ibrahima OUIBGA : <b>La guerre chez les <i>Moose</i> de <i>Waogdgo</i> (<i>Ouagadougou</i>) Burkina Faso</b> .....	479-498
Bi Drigoné Gilles Martial TOUBOUI : <b>Théorie critique et rationalisation de la société</b> .....	499-510
Marcel GUIGMA, Mahama OUATTARA : <b>L'idée d'homme nouveau chez Ébénézer Njoh-Mouelle et l'art comme moyen de désaliénation de l'être-africain</b> .....	511-528
Alassane DIABATE, Dally Luc Olivier ZITIEOUROU : <b>Le comité de développement du quartier mairie II d'Adjamé : entre reconnaissance et contestations (1988-2010)</b> .....	529-542

<b>Abou DAPPAH : Des communautés économiques régionales à la Zlecaf : la longue quête de l'intégration par l'Afrique .....</b>	<b>543-561</b>
<b>Yao Lopez DJE : L'économie ivoirienne à l'épreuve des multinationales de 1960 à 2022 .....</b>	<b>562-575</b>
<b>Kanga Gerard Brice ESSE : Les effets politiques et économiques de l'organisation de la coupe d'Afrique des nations (CAN) en Côte d'Ivoire en 1984 .....</b>	<b>576-594</b>
<b>Moriba DEMBÉLÉ : Une intégration ouest-africaine : la Semaine Tripartite entre Kédougou, Mali et Kéniéba de 1980 à 2024 .....</b>	<b>595-619</b>
<b>Yolande THIBAUT-MPOLO, Béatrice Perpétue ONDONGO OKOUA, Eloge Symplice MAHOUNGOU MOUMBOUILLOU, Maurice NGOLOYAKALI : Quel encadrement pédagogique dans la circonscription scolaire de Boundji en république du Congo ? .....</b>	<b>619-640</b>
<b>Demba SIDIBÉ : Samory : décryptage d'une révolution militaire africaine (1879-1892) .....</b>	<b>640-669</b>

# Une intégration ouest-africaine : la Semaine Tripartite entre Kédougou, Mali et Kéniéba de 1980 à 2024

**Moriba DEMBÉLÉ**

Professeur d'Histoire et de Géographie

Nouveau lycée de Kaolack, Sénégal

Titulaire d'une Maîtrise d'Histoire à l'Université Cheikh Anta Diop de Dakar

Titulaire d'un Master au Département d'Histoire et Civilisations de l'Université Assane Seck de

Ziguinchor

[moribadembele796@gmail.com](mailto:moribadembele796@gmail.com)

---

## Résumé

La Semaine Tripartite est une rencontre annuelle entre les jeunes sénégalaise de Kédougou, guinéenne de Mali et malienne de Kéniéba. Partie d'une rencontre bipartite entre Kédougou et Mali dans les années 1950-1960, la Tripartite naît effectivement en 1979, suite à l'implication de Kéniéba. Rencontre informelle juvénile entre voisins au départ, la Tripartite finit par devenir une organisation d'intégration ouest africaine officielle entre les trois pays. De 1980 à 2024, treize éditions se succèdent souvent dans des difficultés énormes ou après des reports, malgré la détermination des dirigeants. Toutefois en dépit de multiples obstacles, l'intégration a été réussie aussi bien économiquement, sportivement, culturellement et éducativement. Elle impliqua des Présidents de la République, leur gouvernement et les autorités locales pour réfléchir et engager efficacement des luttes contre leurs défis communs. Mais, la Tripartite rencontre aussi des problèmes dans son fonctionnement dont, les contraintes de la nature, le manque de moyens financiers, d'infrastructures, de transport et de communication.

**Mots clés :** intégration ouest-africaine, Semaine Tripartite, Kédougou, Mali, Kéniéba

## Abstract

The Tripartite Week is an annual meeting between the Senegalese youth of Kédougou, the Guinean youth of Mali and the Malian youth of Kéniéba. Starting out as a bipartite meeting between Kédougou and Mali in the 1950s and 1960s, the Tripartite was effectively born in 1979, following the involvement of Kéniéba. Initially an informal youth meeting between neighbours, the Tripartite eventually became an official West African integration organisation between the three countries. From 1980 to 2024, thirteen editions followed one another, often with enormous difficulties or after postponements, despite the determination of the leaders. However, despite the many obstacles, integration was successful in economic, sporting, cultural and educational terms. It has involved the Presidents of the Republic, their governments and local authorities in reflecting on and effectively tackling their common challenges. But the Tripartite is also encountering problems in the way it operates, including natural constraints, lack of financial resources, infrastructure, transport and communications, etc.

**Keywords :** West African integration, Tripartite Week, Kédougou, Mali, Kéniéba

## Introduction

Cet article porte sur une organisation d'intégration aux activités multiples et qui se déroulent dans trois localités frontalières : Kédougou, Mali et Kéniéba. Le sujet va de 1980 à 2024. La première date marque le début de la Semaine tripartite avec la première édition et la deuxième marque une date charnière dans l'histoire contemporaine de la république du Mali qui a décidé en janvier 2024 de se retirer de la CEDEAO (en y laissant le Sénégal et la Guinée), même quand on sait que cette décision ne put s'appliquer qu'au bout d'un an en vertu du traité de l'organisation sous régionale. Ce gel en 2024 (suivi du retrait effectif en 2025) n'a-t-il pas impacté négativement la semaine tripartite qui est marquée surtout par d'intenses mouvements de populations entre les trois frontières. C'est là le bien fondé de notre choix de nous arrêter à l'année 2024

En Afrique, de manière générale, et en Afrique de l'Ouest, en particulier, depuis le début des indépendances, les États-nations ont tenté tant bien mal de créer des organisations d'intégration. À titre d'exemple, nous avons la création de l'O.U.A en 1963 et de l'Union Africaine depuis le début des années 2000 (sommet de Lusaka en Zambie en 2001, ratifié en 2002 à Durban en Afrique du Sud). Nous avons aussi l'exemple de la CEDEAO créée en 1975. Dans ces mouvements, l'intégration des peuples est souvent négligée au profit des États-nations qui tentent, à travers leurs dirigeants, de coopérer. D'où les échecs répétés. « L'histoire a démontré qu'une intégration entre les États, qui marginalisent celle des peuples, rencontre très souvent des problèmes, pour ne pas dire qu'elle se termine par un échec »<sup>1</sup>.

Au début et à la fin de toute intégration entre deux ou plusieurs États, les peuples sont hélas informés et impliqués qu'au dernier moment. C'est à juste raison que nous avons décidé de traiter ce sujet pour effectivement parler d'une organisation qui, à partir d'une simple rencontre de jeunes, a fini par impliquer aujourd'hui les États et leurs plus hautes autorités, en premier des Présidents de la République et des chefs de gouvernements.

L'intérêt de ce sujet réside dans le fait qu'il s'agit d'un thème toujours d'actualité en Afrique où le mouvement d'une intégration globale du continent est plus que préoccupant. On parle aujourd'hui de la ZLECA ou encore de monnaie unique qui s'appellera l'ECO. Aussi, ce thème trouve son importance dans le fait qu'il traite d'un exemple d'intégration originale et concrète.

---

<sup>1</sup> Martin Bonnamot, cité par Moussa Mpaba Cissokho, l'invité de Moriba Dembélé dans l'émission « La question du jour », sur Radio Dunyaa Kédougou 98.6 FM, le samedi, 21 mai 2005, entre 19h et 20h.

Issues d'un recoupement des informations émanant des enquêtes orales et archivistiques, ainsi que des études disponibles à ce jour, nos recherches faites sur le sujet se veulent une contribution dans les débats actuels sur l'intégration ouest- africaine et même africaine.

Nous fondons notre étude sur l'hypothèse générale selon laquelle une intégration doit toujours partir des États-nations. Nous la fondons ensuite sur un certain nombre d'hypothèses spécifiques à vérifier. En effet, nous pensons qu'il n'y a jamais eu de contact entre les trois jeunesses avant la réconciliation entre la Guinée et ses voisins. Nous pensons aussi que l'organisation et le fonctionnement se faisaient dans la spontanéité, et que la Semaine Tripartite ne rencontre aucun problème.

L'objectif principal visé dans cette étude est de faire comprendre la Semaine Tripartite. En termes d'objectifs spécifiques, nous envisageons d'expliquer l'historique de l'organisation et son fonctionnement à travers les éditions qui ont été vécues jusqu'ici ; également de dresser un bilan d'étape, des origines à 2024 ; enfin, d'analyser les problèmes généraux auxquels la Semaine tripartite fait face.

En cela, notre travail pourrait servir de support, de guide, de référence pour d'autres peuples voisins de la sous-région ou du reste de l'Afrique pour rapprocher leur Etat et même pour régler leurs différends.

Pour réaliser ce travail, nous avons eu recours à un certain nombre de sources à la fois orales, écrites, iconographiques. et même audiographiques. Pour les sources orales, nous avons interrogé des personnes ressources, actrices et/ou témoins des évènements, des origines à nos jours, de Kédougou comme de Kéniéba et de Mali. Ces personnes nous ont raconté ce qu'elles ont vu, vécu et entendu. Certaines parmi elles nous ont même passé certains de leurs documents d'archives personnelles (photos, cassettes pour magnétophones, lettres et correspondances, etc.).

Quant aux sources écrites, elles sont rares, pour ne pas dire inexistantes spécifiquement sur la Tripartite. Nous avons des ouvrages généraux et des articles généraux sur une de ces localités ou sur leur région géographique. Nous y avons collecté quelques informations générales sur les trois villes et leur région.

Nous avons aussi eu recours aux coupures de journaux notamment les articles de presse du quotidien national sénégalais, *Le Soleil*, et aussi à d'autres journaux sénégalais dont

beaucoup ont désormais leur correspondant à Kédougou et qui couvrent les éditions, même en dehors du Sénégal.

La méthode de recherche adoptée est la méthode mixte. En effet, nous avons combiné dans nos investigations la méthode qualitative et celle quantitative. La méthode qualitative nous permet d'interroger beaucoup de personnes sur ce qu'elles ont vécu et retenu de la Tripartite. Quant à la méthode quantitative, elle nous a permis d'utiliser des statistiques sur l'évolution du nombre de participants aux éditions, sur l'évolution des moyens de transport utilisés pour l'acheminement des participants dans la ville hôte. Toute chose ayant permis de savoir d'abord que la Tripartite fut le fruit d'un long processus de négociations, ensuite que son organisation et son fonctionnement ont évolué dans le temps et ont connu beaucoup d'impacts positifs sur l'intégration des trois peuples, enfin que la Tripartite est comme toute autre organisation confrontée à de nombreux problèmes et défis.

Ces résultats nous ont guidé à adopter le plan suivant à trois parties. D'abord, expliquer l'historique et le fonctionnement de la Semaine Tripartite, ensuite dresser son bilan et enfin analyser les grands problèmes de la Tripartite de 1980 à 2024.

## **1. Historique et fonctionnement de la semaine tripartite de 1980 à 2024**

Dans cette partie, nous tenterons de faire l'historique de la création de cette Semaine Tripartite entre les jeunes sénégalaises, guinéennes et maliennes. Nous partirons des années de la Bipartite pour aboutir à l'année de la création de la Tripartite, en 1979. Nous présenterons aussi les treize éditions qui se sont jusque-là déroulées dans leur organisation et fonctionnement.

### **1.1 Contexte de la naissance de la Tripartite**

Selon le Président-fondateur de la Tripartite, Moussa Mpaba Cissokho, les premiers balbutiements de cette organisation ne datent pas d'aujourd'hui. En effet, on peut les circonscrire dans les années 1940-1950. À cette époque déjà, les quelques fonctionnaires qui étaient à Kédougou se rendaient, soit à Youkounkoun ou à Labé (République de Guinée), soit à Kénieba (République du Mali) pour disputer des matchs de football.

En ce qui concerne le début de la création de la Tripartite, elle-même, il nous faut remonter à 1958, lorsque les jeunes élèves, dont le fondateur Moussa Mpaba Cissokho, en vacances à Kédougou, avaient accueilli leurs homologues de Mali qui les avaient rejoints pour

y faire uniquement du théâtre. C'est à Thiankoun Malal<sup>2</sup> que les jeunes de Kédougou les rencontrèrent et la première parution sur scène de ces jeunes guinéens se produisit, dès le lendemain, au Caba-club<sup>3</sup>. Deux jours après, la délégation guinéenne retournait d'où elle était venue.

De 1958 à 1979, il n'y avait pratiquement pas d'échanges entre Mali et Kédougou. La première date marque l'accession de la Guinée française à l'indépendance. Ce n'était, cependant, pas l'indépendance en soi qui fut à l'origine de cette rupture, mais plutôt la manière avec laquelle celle-ci se fit, surtout en comparaison avec celle du Sénégal et des autres colonies françaises d'Afrique noire. En effet, en votant « non » au Référendum du 28 septembre 1958, la Guinée a rompu ses liens non seulement avec la France, la métropole, mais aussi avec la plupart des voisins francophones dont les dirigeants ont été qualifiés de « traitres » en votant « Oui ». Le Sénégal et le Soudan français (actuel Mali) faisaient partie des votants du « oui ». Et comme le dit Sehnen Andriamirado, « après le « non » de 1958, la fuite en avant de Sékou Touré bouscule ses voisins »<sup>4</sup>.

Entre les jeunes de Kédougou et de Kéniéba, la première rencontre se fit en 1968. Les Maliens s'étaient déplacés pour la cause avec une équipe de football et un orchestre. Mais, de 1968 à 1974, les échanges entre les deux villes ont aussi connu une accalmie. Toutefois, à partir de 1974, après la Semaine Régionale de Tambacounda, la délégation départementale de Kédougou a décidé, avant de se disperser, de se rendre à son tour à Kéniéba (Mali). De 1974 à 1979, des visites mutuelles et régulières meublèrent les relations entre les deux jeunessees. En mai 1979, Kéniéba se rendit à nouveau à Kédougou. Après les manifestations sportives et culturelles, la partie sénégalaise, par la voix de Moussa Mpaba, dans une des salles de délibérations de la Mairie de Kédougou, avait émis le souhait d'élargir les rencontres au cercle de Mali (Guinée). Et ce fut le vendredi 23 juillet 1979, très exactement, que Sénégalais et Maliens décidèrent de se rendre à Mali, en Guinée, afin de solliciter l'accord des Guinéens d'adhérer à l'organisation.

La délégation de Kédougou, qui fit le déplacement, était composée de Moussa Mpaba Cissokho (Président des jeunes), d'Abdoul Diallo, de feu Sayouma Dangnokho dit « Moustik », de Baba Bitèye (chauffeur du premier adjoint au Maire Sory Sidibé, accompagné par son apprenti El hadji Malick Diallo) et de Sékou Diaby. Mais le Préfet de Kédougou, Monsieur

---

<sup>2</sup> Il s'agit d'un petit village situé au sud-ouest de Kédougou sur l'axe Kédougou- Mali

<sup>3</sup> Boite de nuit ou dancing qui se trouvait dans l'actuelle Léopold Sédar Senghor, en face de la Mairie.

<sup>4</sup> « Jeune Afrique livres - Spécial Guinée », n°2, Paris, 1985.

Malamine Tandian, conscient des difficultés multiples, dit au chef de la délégation, Moussa Mpaba Cissokho : « Monsieur le Président, vous partez, mais sachez que c'est un voyage périlleux »<sup>5</sup>. Compte tenu de la mission si importante, la délégation de Kédougou n'a cependant pas voulu renoncer au voyage. À Mali, la délégation de Kédougou fut retenue dans l'attente de la réponse du Président Sékou Touré qui, finalement, répondit favorablement quelques jours après. Par la suite, la délégation fut conduite à Labé, la capitale régionale pour plus d'enquêtes sur les Sénégalais. Après toutes ces difficultés, la délégation de Kédougou pu retourner au Sénégal, avec le sentiment d'une mission accomplie. Il ne restait plus qu'à rendre compte à Kéniéba qui n'avait pas pu faire le déplacement à Mali i. Ce fut encore Moussa Mpaba, toujours très déterminé qui, à mobylette, se rendit à Kéniéba. Cette dernière informée, il fut convenu d'une rencontre à Kédougou en septembre 1979 pour former le premier bureau exécutif de la Tripartite (BET), dont les membres sont :

- Le Président : Moussa Mpaba Cissokho (Sénégal)
- Le Premier vice-président : Martin Bonnamot (Guinée)
- Le deuxième vice-président : Baba Moussa Kanté (Mali)
- Le Trésorier : Mamady Dangnokho (Sénégal)
- Le Secrétaire administratif : feu Arfang Cissokho (Sénégal)
- Les autres membres du BET étaient : Ibrahima Sory Souaré (Guinée), Noumouké Diebakhaté (Guinée), Cheikh Omar Cissokho (Sénégal), Many Cissokho (Mali)<sup>6</sup>.

La Tripartite venait de naître en septembre 1979 lors de cette rencontre de Kédougou. À partir de ce moment, et dorénavant, les manifestations se déroulèrent tous les ans en Mai durant une semaine entière. Kédougou eu l'honneur d'organiser la première édition, en 1980.

## **1.2 Organisation et fonctionnement des treize éditions**

Cette partie est consacrée à l'organisation et au fonctionnement de la Tripartite, de la première à la 13<sup>e</sup> édition. La Tripartite est, comme toute autre organisation, dotée d'institutions dynamiques pour son fonctionnement.

Il s'agit d'une rencontre annuelle organisée alternativement au mois de Mai de chaque année, dans les chefs-lieux administratifs des trois Départements que sont Kédougou, Kéniéba et Mali. Comme son nom l'indique, les manifestations se déroulent durant une semaine ferme.

---

<sup>5</sup> Moussa Mpaba Cissokho nous cite le préfet dans un entretien du 9 août 2005 à Kédougou.

<sup>6</sup> Archives BET/ Kédougou gardées par Moussa Mpaba Cissokho. Ce dernier qui nous a permis d'en disposer une copie, nous a informé que tous les membres des trois BET disposaient chacun d'une copie dactylographiée.

Chaque édition de la Tripartite est précédée d'une réunion du Bureau exécutif de la Tripartite, convoquée d'habitude en septembre dans un pays différent du pays organisateur. Cette réunion préparatoire ou congrès est l'occasion de faire le bilan de l'édition précédente et de créer de nouvelles commissions (finances, organisation, culturelles, éducation, etc.) ou de les renouveler celles existantes. Les organisateurs, d'après Jean Salif Diallo, « commencent à envoyer des correspondances et des lettres de soutien aux ministères concernés (jeunesse et sports, culture, coopération ou intégration africaine, etc.), trois mois avant les manifestations, aux autorités locales et régionales »<sup>7</sup>. À un mois de l'évènement, le Préfet et le Président du BET de la localité hôte font un déplacement vers leur capitale administrative (Dakar pour les Sénégalais, Bamako pour les Maliens et Conakry pour les Guinéens). Ainsi se sont déroulées successivement, de 1980 à 2024, les différentes éditions de la Tripartite.

Pour la première édition de Mai 1980, l'honneur était revenu à Kédougou, actrice principale de la création de cette organisation. D'après le correspondant de *Le Soleil* de l'époque à Kédougou, Dembo Danfakha, « près de 500 jeunes des trois pays frères voisins avaient décidé d'organiser une rencontre triangulaire de retrouvailles, de resserrements des liens d'amitié, de fraternité et de bon voisinage »<sup>8</sup>. Toujours, selon lui, ces cinq cent jeunes étaient ainsi répartis : 150 de Kédougou, 150 de Kéniéba et 150 de Mali, plus 50 membres du personnel d'encadrement technique et les officiels qui accompagnaient les délégations<sup>9</sup>. Les manifestations s'étaient déroulées du 5 au 10 Mai 1980 à Kédougou « sous la présidence de Monsieur François Bob, le Ministre de la jeunesse et des sports. Elles ont connu la présence des autorités régionales et départementales dont le Député-maire de Kédougou, Monsieur Mamba Guirassy et de plusieurs hôtes officiels des trois pays »<sup>10</sup>. La délégation de Kéniéba (Mali) était conduite par Alassane Doucouré, secrétaire aux arts et à la culture du bureau national des jeunes du Mali. Cette première expérience, d'après les participants dont Jean Salif Diallo, fut une réussite. L'APS<sup>11</sup> parlait même de 800 personnes ayant assisté à la cérémonie d'ouverture. Monsieur François Bob s'adressa aux délégations des trois pays dans son discours d'ouverture en ces termes : « vous êtes en avance sur les bâtisseurs de l'unité africaine, car votre action est le premier exemple dans le sens d'un regroupement entre pays. Elle est conforme à la ligne

---

<sup>7</sup> Jean Salif Diallo, entretien du 7 août 2005 à Kédougou

<sup>8</sup> *Le Soleil*, Mai-juin 1980 (2<sup>e</sup> trimestre)

<sup>9</sup> *Le Soleil*, Mai-juin 1980 (2<sup>e</sup> trimestre)

<sup>10</sup> *Ibidem*.

<sup>11</sup> Agence de Presse Sénégalaise

tracée par les chefs d'État du Sénégal, du Mali et de la Guinée qui veulent bâtir l'unité à partir des cercles concentriques »<sup>12</sup>.

En plus de cet homme dont la présence et le soutien furent profitables à l'événement, côté sénégalais, d'autres personnalités se sont aussi distinguées par leur soutien financier, technique et matériel (ballons de compétition, maillots, primes pour techniciens de haut niveau venus encadrer les jeunes de Kédougou, etc.). C'est le cas d'Amadou Gakou pour l'athlétisme, de Chérif Diop pour le volleyball, de Yérin Diagne pour le football et de Magib Sène, journaliste à L'ORTS<sup>13</sup> pour la couverture des activités. Quant au Député-Maire Mamba Guirassy, en plus de ses démarches et actions en direction des autorités supérieures, il permit d'inscrire la Tripartite à l'ordre du jour d'un conseil des ministres présidé par son excellence le Président, Abdou Diouf. Il construisit la Maison des Jeunes (CDEPS) et offrit un orchestre ultra-moderne, le « Négro Bande », et des équipements sportifs à sa ville.

La deuxième édition à Mali (Guinée) en Mai 1981, la troisième à Kéniéba (Mali) en Mai 1982 et la quatrième à Kédougou (Sénégal) en Mai 1983 se sont bien déroulées et à dates voulues. Mais la cinquième a eu lieu en Mai 1985 à Mali (Guinée) et non en Mai 1984, comme prévu. Les raisons sont liées, premièrement, à un violent tremblement de terre qui secoua la région du Fouta Djallon (où se trouve Mali) en Décembre 1983. Ce drame se déroula dans la nuit du jeudi 22 au vendredi 23 décembre 1983 lorsque la terre s'est mise à trembler dans les villes guinéennes de Gaoual, Labé, Mamou, Mali et même Kindia et Conakry. Ce séisme, qui a atteint 6,3 sur l'échelle de Richter, d'après l'Institut de physique du globe de Strasbourg (France), a entraîné une dizaine de morts. Les 25, 26 et 27 décembre 1984, d'autres secousses sismiques plus violentes furent enregistrées en Guinée et dans les localités frontalières (Kédougou, Tambacounda, Kéniéba, Gabou, Bassé, etc.). D'après la radiodiffusion nationale, *Radio Conakry*, « le bilan de ces derniers tremblements de terre est de 300 morts et de nombreux blessés qui avaient été évacués dans les hôpitaux de Kamsar et de Conakry »<sup>14</sup>.

La seconde raison de la non tenue de la cinquième édition est liée à la mort du Président Ahmet Sékou Touré, le 27 mars 1984 à l'hôpital de Cleveland aux USA, des suites d'une crise cardiaque. À ce deuil national s'ajouta la prise du pouvoir par l'armée.

---

<sup>12</sup> *Ibidem*.

<sup>13</sup> L'ORTS : L'Office de radiodiffusion télévision du Sénégal, actuelle RTS (Radiodiffusion télévision sénégalaise)

<sup>14</sup> *Le Soleil*, Novembre 1983. Le quotidien dakarais nous informe que l'Institut de physique du globe de Strasbourg a enregistré la secousse à 4 heures 11 minutes G.M.T

Ces deux évènements, survenus en Guinée en l'espace de quatre mois et à quelques semaines de l'organisation de la Tripartite à Mali i, avaient mis à genou l'économie du pays et installé une certaine confusion politique et sociale. Ainsi, préoccupés par les problèmes intérieurs, les Guinéens se sentirent incapables d'accueillir l'édition de Mai 1984. Compréhensifs, Sénégalais et Maliens décidèrent de sursoir à la rencontre. Ce fut donc l'année suivante (1985), et toujours à la même période, que Mali accueillit la cinquième édition. Mais loin d'être un échec, « Mali 1985 » fut une réussite. En coïncidant justement avec la célébration de l'année internationale de la jeunesse avec pour thème : « Participation, développement, paix », ce rendez-vous ne fit qu'ajouter un plus aux préoccupations de la Tripartite, selon Chérif Bâ, le Président du BET / Guinée et porte-parole des Présidents de BET. La délégation sénégalaise, quant à elle, était conduite par Oumar Kanté dit Barou Kanté (président du BET/Sénégal), Moussa Mpaba Cissokho (Président-fondateur de l'organisation), Amadou Sylla (Préfet de Kédougou d'alors) et Fily Sadiakhou (Député-Maire de Kédougou). La délégation malienne, elle, était dirigée par Filifing Keïta<sup>15</sup>. Les manifestations pour cette édition avaient duré huit jours.

La sixième édition eut lieu à Kéniéba (Mali), en Mai 1986. Mais à partir de cette année 1986, la Semaine Tripartite connut une léthargie due au manque de moyens financiers, comme le précise Jean Salif Diallo. Ce ne fut qu'en 2000 que le Sénégal décida de la relancer en acceptant d'abriter la septième édition. Malheureusement, cette joie de voir la Tripartite repartir sur de bonnes voies ne sera que de courte durée, car la Guinée qui devait accueillir la huitième édition en Mai 2001, se dit, hélas, une fois encore, incapable d'honorer l'organisation à cause des difficultés, surtout financières.

La huitième édition de la Tripartite (Mali 2005) s'est tenue après quinze années de léthargie, et un petit essai en 2000. Mais depuis cette nouvelle reprise en 2005, les acteurs des trois départements concernés ont promis de lutter contre vents et marées pour que cette organisation d'intégration sous-région ale, plus que jamais d'actualité ne flirte plus avec des moments de léthargie de ce genre. Comment en est-on parvenu à reprendre en 2005 ? Jean Salif Diallo nous dit qu'« en septembre 2002, un déplacement a été effectué à Mali (Guinée) par les parties sénégalaise et malienne afin de demander aux Guinéens s'ils étaient prêts à relancer la Tripartite »<sup>16</sup>. La réponse à cette question, d'après notre interlocuteur ci-dessus cité, n'a pas été

---

<sup>15</sup> *Le Soleil*, Mai-juin 1985 – D'après son correspondant, Dembo Danfakha, qui ne nous a donné aucune autre précision cependant sur cette délégation malienne.

<sup>16</sup> Jean Salif Diallo, entretien du 20 mai 2005 dans les studios de Dunya FM Kédougou.

automatique, puisque les Guinéens avaient demandé aux Sénégalais et Maliens de leur accorder un temps pour répondre. La réponse tarda à tomber, même si les correspondances avaient continué d'exister entre les jeunes des trois entités depuis septembre 2002. En mars 2005, lors de la réunion préparatoire, les Guinéens ont réaffirmé leur accord et annoncé à leurs homologues sénégalais et maliens qu'ils venaient d'obtenir une prise en charge financière commune d'une ONG française. À partir de ce moment, aucun obstacle ne s'opposait à l'organisation de la huitième édition à Mali.

Pour l'organisation et le fonctionnement de cette huitième édition du 17 au 25 mai 2005, nous avons les structures suivantes : Le bureau exécutif de la Tripartite, Le congrès, Le bureau exécutif central de la Tripartite. Au total, le bureau comprend neuf membres issus des trois BET des trois pays: soit 3 membres par BET). Le bureau se renouvèle tous les trois ans. Malheureusement, le premier bureau de la Tripartite n'a jusque-là été renouvelé qu'une seule fois depuis sa mise en place. En septembre 1982, on convoqua un congrès à Mali (Guinée) pour renouveler le dit bureau pour la première fois. Moussa Mpaba Cissokho qui était alors Président et qui devrait être deuxième vice-président décida de se retirer de la présidence « pour, disait-il, laisser la place aux jeunes »<sup>17</sup>. Ce fut donc Thierno Chérif Bâ de la Guinée, Premier vice-président, qui lui succéda à la présidence. Baba Moussa Kanté du Mali devint le premier vice-président et Fodiém Makhassouba du Sénégal, le deuxième vice-président. Jusqu'en 2005, ce nouveau bureau n'a toujours pas été renouvelé. Moussa Mpaba a été désigné à Mali en 2005 président d'honneur de la Tripartite.

Rappelons enfin, avant de terminer avec cette sous-partie, que le BET a pour rôle de préparer et de superviser toutes les rencontres tripartites. Cette huitième édition « Mali 2005 » s'est déroulée du 18 au 25 mai 2005. Pendant une semaine, jour pour jour, les jeunes des Départements s'étaient retrouvés à Mali. Ils n'étaient pas moins de 600 jeunes à communier, à renouer avec la tradition. A leurs têtes, se trouvaient de fortes personnalités. Concernant les activités, il y avait le sport (le football, l'athlétisme, le basketball et le volleyball), le théâtre, les ballets, les conférences publiques sur des thèmes comme « la déforestation abusive », « la pollution », « la lutte contre le SIDA et MST », « le chômage », « l'éducation des jeunes », etc.

La seule fausse note de cette huitième édition a été l'accident de voiture de la troupe artistique de Jean Salif Diallo sur les montagnes de Salanbandé, en territoire guinéen, dans la nuit du 17 au 18 mai 2005, qui empêcha la troupe sénégalaise de participer à l'édition. Aucun

---

<sup>17</sup> Moussa Mpaba Cissokho, entretien du 3 août 2005 à Kédougou

mort ne fut enregistré, mais les blessés se comptaient par dizaines. L'envoyé spécial de Dunyaa Kédougou, Famakhan Dembélé avait ce soir même envoyé deux correspondances pour la radio, afin de donner des informations sur les causes de l'accident, les noms, le mode et le lieu d'évacuation des blessés. Cet accident malheureux, par lequel débuta cette huitième édition de la Tripartite, porta un coup dur au bon déroulement des activités. Famakhan Dembélé parlait de « début sur fond de tristesse ». Rappelons que les autres convois de Sénégalais, qui ont emprunté l'axe Kédougou-Thiancoun Malal-Ségou-Lougué-Gaya, arrivèrent à destination sans aucun incident.

Le football, sport roi des jeunes, connut deux grandes rencontres : Première rencontre : Mali 1 – Kédougou 3-2, et deuxième rencontre : Mali 2 – Kéniéba 2- 0<sup>18</sup>. Durant la journée de clôture, en guise de finale, les délégations constituèrent deux équipes pour jouer un match de complaisance, comme pour dire que le score ne compte pas lors des rencontres sportives de la Tripartite.

La neuvième édition de la semaine tripartite a eu lieu à Kéniéba en Mai 2006. Comme à l'accoutumée, une réunion préparatoire est tenue par les BET locaux. Celle de Kédougou est tenue sous forme de CDD (Comité départemental de développement), le 15 mai 2006 sous la présidence du Préfet Cheikh Tidiane Diouf. Au cours de ce CDD/ préparatoire, le BET a tout d'abord rappelé l'importance de la Tripartite et a fait le bilan de « Mali 2005 »<sup>19</sup>. Cette édition débuta avec un peu de retard car les activités ont effectivement démarré le 19 mai 2006. Le report est demandé par le chef d'État malien Amadou Toumany Touré qui tenait à présider en personne la cérémonie d'ouverture. C'était là une preuve de plus que la Tripartite n'était plus une affaire de jeunes, mais d'États. La présence du chef de l'État malien (malgré un calendrier chargé) et de plusieurs membres du gouvernement et du parlement malien a rehaussé le niveau de la rencontre. À Kéniéba, tout se passa correctement. Kédougou envoya des sportifs et deux troupes théâtrales (le « Fankanta » et le « Goorgorlou »). Le dimanche 21 mai 2006, au cours d'une correspondance à la radio Dunya Kédougou, Famakhan Dembélé nous a informés qu'au cours de la 1<sup>ère</sup> journée, l'ASC Tambawoura de Kéniéba a battu Kédougou sur la marque de 2 buts à 1.<sup>20</sup> Les médias ont répondu très présents au cours de cette neuvième édition. Du côté de Kédougou les journalistes suivants ont effectué le déplacement : Famakhan Dembélé

---

<sup>18</sup> Famakhan Dembélé, direct sur Dunyaa Kédougou, Archives radio, Mai 2005

<sup>19</sup> Archives 2006, BET Kédougou.

<sup>20</sup> Famakhan Dembélé, direct sur Dunyaa Kédougou le 21 Mai 2006

(Dunyaa Kédougou), Soly Bourama Dabo (Walfadjri FM Dakar), Abdou Karim Ndiaye (RFM /Dakar), Mouhamadou Cheikh Fall (Sud quotidien / Dakar). De la Guinée sont arrivés, Souleymane Fofana (correspondance permanent à Labé de la RTG/Radio), Ibrahima Keïta et Diallo Sarafding (correspondants permanents à Labé de la RTG/TV),<sup>21</sup>

La dixième édition en 2010, prévue à Mali, ne s'est pas tenue pour cause de l'élection présidentielle en Guinée. Mais, La onzième édition en 2018 à Kédougou et la douzième édition en 2019 à Kéniéba se sont aussi bien déroulées. Les années 2020, 2021 et 2022 n'ont pas connu d'organisation à cause de la pandémie du Corona virus. Quant à la treizième édition en 2024 à Kédougou, elle était initialement prévue en Décembre 2023, mais la rencontre a été déprogrammée suite à la grave explosion au port de Conakry. Le plus grand dépôt d'hydrocarbures de Guinée prit feu ce lundi 18 décembre aux alentours de minuit, dans la capitale Conakry. Le premier bilan annonce 13 morts et plus de 170 blessés.

## **2. Bilan général de la tripartite de 1980 à 2024**

La Tripartite, comme toute organisation, présente un bilan. Après quarante-quatre années de fonctionnement et treize éditions organisées, cette rencontre sous-régionale a connu un bilan multiple : intégration des peuples et des États, intégration des cultures et des systèmes éducatifs.

### **2.1 L'intégration des peuples et des États**

La Tripartite est avant tout une intégration des peuples. Les peuples sénégalais de Kédougou, malien de Kéniéba et guinéen de Mali i sont les mêmes. C'est la colonisation qui les a divisés artificiellement. Mais, malgré les frontières étatiques, les populations des trois localités ont toujours cherché à se connaître, à s'aimer et à se fréquenter. De part et d'autre des trois frontières, nous avons les ethnies suivantes : Malinké, Peul, Bassari, Diakhanké, Dialonké, Sarakholé... Aux XIII<sup>é</sup> siècles déjà, «des populations venant de l'est, dans l'actuel cercle de Kéniéba, ont occupé l'actuelle région de Kédougou. Il s'agissait, d'après Tardif « d'éléments mandingues amenés à la fin du XIII<sup>é</sup> siècle par l'explosion de l'empire mandingue de Soundiata Keita »<sup>22</sup>. C'est ainsi que « les Cissokho ont peuplé le Sirimana et le Bélédougou, les Danfakha le Dantila et les Sadiakhou le Niokolo »<sup>23</sup>. D'après Elhadj Malado Diallo, « les

---

<sup>21</sup> Rapport final du collectif des journalistes de la Tripartite, fait à Kéniéba le 25 Mai 2006.

<sup>22</sup> Tardif J, « Kédougou », in : CCRA, cahier n° 4, Paris, 1965, p.17.

<sup>31</sup> *Ibidem*.

Dialonké et Soussou de Kédougou et de la Guinée sont venus de la région comprise entre Koulikoro et Ségou du Soudan français, actuelle République du Mali »<sup>24</sup>. Enfin, selon Tardif, « les Bassari ont quitté l'actuel Togo pour s'installer d'abord au Bélédougou, via le Bambouck. En conflit avec les Peuls musulmans trouvés sur place, les Bassari se replièrent vers l'ouest pour peupler les arrondissements de Bandafassi, de Salémata surtout, et de Youkounkoun »<sup>25</sup>

Cette intégration tripartite est donc avant tout celle des peuples. D'après le BET de Kédougou, « Les problèmes que connaissent les Européens pour la réalisation de leur unité s'expliquent en partie par le fait que l'Europe n'a pas connu l'intégration des peuples. Elle a commencé par l'intégration des États »<sup>26</sup>. Les populations de ces trois départements ont la chance de remplir tous les préalables à leur intégration : mêmes langues locales, mêmes religions, même passé (surtout moins conflictuel), mêmes coutumes et traditions. Et l'histoire a démontré que les peuples qui se connaissent mutuellement, qui se fréquent et échangent, ont plus de chance de réaliser facilement une intégration que des peuples qui se méconnaissent et plus encore que les États directement.

D'ailleurs, d'après Baba Makhassouba, une intégration d'États sans au préalable celle de leurs peuples est vouée à l'échec. L'intégration des peuples facilite, en effet, le dialogue, permet le pardon mutuellement et la compassion réciproque, sans lesquels les guerres éclatent souvent à la moindre occasion. La Guinée est en conflit avec le Libéria et la Sierra Léone au niveau de leur frontière puisque, d'après le BET/Guinée, « il n'y a pas de rapprochement et de dialogue entre les peuples qui sont pourtant les mêmes »<sup>27</sup>. En tout cas la Tripartite est une organisation qui a été saluée par François Bob, le Ministre sénégalais de la jeunesse et des sports qui présidait la première édition de 1980 à Kédougou. Ainsi, disait-il : « vous êtes en avance sur les bâtisseurs de l'unité africaine (...) car votre action est le premier exemple dans le sens d'un regroupement entre pays »<sup>28</sup>. C'est à juste titre que le premier ministre guinéen affirmait que « si les Guinéens avaient la même organisation (la Tripartite) avec les jeunes de la Sierra

---

<sup>24</sup> Diallo E M., *Histoire du Fouta Djallon*, Paris, l'Harmattan, 2002, p.15.

<sup>25</sup> Tardif, op.cit.p.18.

<sup>26</sup> Discours de Baba Makhssouba, Président du BET, lors du comité départemental de développement/préparatoire de la Semaine Tripartite 2006.

<sup>27</sup> Discours de Thierno Cherif Ba en Mai 2005 à Mali (Archives Radio Dunyaa Kédougou version TDK)

<sup>28</sup> « Le Soleil », Mai 1980

Léone et du Libéria, il n'y aurait pas eu de conflit à leurs frontières »<sup>29</sup>. Les peuples, une fois intégrés, les États pourront alors suivre facilement le pas.<sup>30</sup>

Dans les faits, la Tripartite, qui est partie de rencontres de jeunes, est aujourd'hui une affaire entre les trois États sénégalais, malien et guinéen. La vision panafricaniste des dirigeants africains trouve un grand intérêt dans ce bon voisinage. Les Présidents Léopold Sédar Senghor du Sénégal, Moussa Traoré du Mali et Sékou Touré de la Guinée, sous lesquels débuta la Semaine Tripartite, n'ont ménagé aucun effort pour rendre aux différentes éditions toutes leurs valeurs. On rappelle que c'est Sékou Touré qui fut le premier à donner le feu vert aux jeunes de son pays d'accueillir leurs homologues sénégalais. Ce qui n'était d'ailleurs pas évident, quand on sait qu'à un moment donné, les relations entre Sékou Touré, Senghor (prédécesseur de Diouf) et Modibo Keita (prédécesseur de Moussa Traoré) n'étaient pas des meilleures. Mais tout finit par s'arranger. Le Président Abdou Diouf aussi, avait inscrit à l'ordre du jour d'un de ses conseils des Ministres, la Semaine Tripartite. En 2006, le début de la Tripartite (9<sup>e</sup> édition à Kéniéba) a été retardé d'un jour sur demande du président Amadou Toumany Touré qui tenait personnellement à présider la cérémonie d'ouverture. C'est là une preuve de plus que la Semaine n'était plus qu'une affaire de jeunes.

Chaque édition était marquée par la présence au moins d'une haute personnalité de l'État pour l'ouverture et la clôture de la Semaine Tripartite : soit le Président de la République, soit le Premier ministre et/ou un Ministre de la République. Lors de la cérémonie de clôture de « Mali 2005 », une forte délégation gouvernementale guinéenne est venue de Conakry et composée entre autres de Halimatou Diallo, épouse du Premier ministre, de madame Sylla, née Coumba Diakhité, Ministre du tourisme et de l'hôtellerie, de Elhadj Fodé Soumah, Ministre de la jeunesse et de la culture, du Docteur Cheikh Tidiane Souaré, Ministre des Mines et de la géologie et fils de Mali, du Gouverneur de Labé, de feu Amadou Keita, membre du comité national de la JRDA<sup>31</sup>. D'après le BET/Sénégal, « la rencontre tripartite se fixe comme objectifs principaux la revalorisation et le resserrement des liens séculaires qui unissent les peuples des trois pays. C'est aussi un jalon dans la réalisation de l'unité africaine »<sup>32</sup>.

---

<sup>29</sup> Extrait du discours d'ouverture de la 8<sup>e</sup> édition à Mali en Mai 2005

<sup>30</sup> Sélou Diallo, entretien à Mali le 17 Mai 2005 avec Famakhan Dembélé

<sup>31</sup> Gassimou Sylla et Amadou Diouldé Diallo, direct sur Radio Conakry, le 25 mai 2005.

<sup>32</sup> « Le Soleil », Mai 1980.

Ces objectifs sont tels qu'au départ, les promoteurs de cette belle initiative avaient exclu tout esprit de chauvinisme susceptible de les diviser et de ne retenir que ce qui pourrait les unir davantage. C'est ainsi que durant les trois premières éditions de rencontres tripartites, il n'y avait pas de récompenses ou de classements lors de compétitions sportives ou artistiques. Les organisateurs se contentaient de féliciter et d'encourager les participants, en lieu et place d'une quelconque distribution de médailles ou de trophées (coupes). « Lors de la dernière édition à Mali en 2005, la finale du tournoi de football s'est jouée entre deux équipes de onze (11) joueurs plus les remplaçants, panachés dans toutes les trois équipes de la Tripartite »<sup>33</sup>.

## **2.2 L'intégration culturelle et éducative**

Le Haut Sénégal/Gambie est une région, par excellence, très riche sur le plan culturel. La région doit cette richesse culturelle à la diversité des peuples et à l'attachement de ces derniers à leurs coutumes et traditions ancestrales. Entre Kédougou, Mali et Kéniéba, il existe des ressemblances culturelles, mais aussi des différences. Alassane Doucouré, Secrétaire aux arts et à la culture du bureau national des jeunes de la République du Mali, disait ceci lors de la première édition de 1980 : « Nous assistons à la reconstruction du bloc culturel que le colonisateur avait cassé pour créer trois entités différentes »<sup>34</sup>. Les folklores et danses peuls, Malinké, Dialonké sont les plus communs aux trois localités. Les troupes Dialonké, Peul et Malinké, à quelques exceptions produisent les mêmes chants et danses. Les cultures tout à fait singulières sont celles des Sénégalais (Wolof, Niokholonké, Bédik,...) des Maliens (le Khassonké).

D'autres cultures, bien qu'étant communes comme celle des Peul, Bassari et Dialonké ont subi quelques modifications avec le temps et surtout avec le milieu d'implantation. Et justement « ce sont ces différences que chaque troupe artistique s'attache à montrer aux autres »<sup>35</sup>, nous dit l'un des artistes de la délégation de Kédougou, Jean S. Diallo. Il a pris l'exemple de sa troupe qui est, d'après ses propres termes, « multicolore » avec des chants et des danses Peul, wolof, Malinké, Bassari et Dialonké. L'artiste se désole, toutefois, du fait que dans l'ensemble, avec l'influence de la modernité, beaucoup de pratiques culturelles ont disparu aujourd'hui dans les trois localités.

---

<sup>33</sup> Archives BET Sénégal.

<sup>34</sup> « Le Soleil », Mai 1980.

<sup>35</sup> Jean Salif Diallo, entretien du 6 avril 2005 à Kédougou.

Pour le cas précis de Kédougou sur lequel il a insisté surtout, il existait de nombreux chants et danses ethniques comme les danses Bassari, les danses « Nionéné » de Bandafassi-Tanda, le « Kindin » des Dialonkés de Fongolimbi, le « Goungo » des Malinké de Saraya qui ont presque tous disparu aujourd'hui<sup>36</sup>. Les troupes affiliées à la Fédération sénégalaise du théâtre populaire à Kédougou étaient dans les années 1980 au nombre de six (6) : la troupe de Jean Salif Diallo, le ballet de Salémata (15 membres), le ballet du Fouta (23 membres), le ballet de Saïensoutou (15 membres), le ballet de Fongolimbi, celui de Payapaya et l'ensemble instrumental de Saïbo Sylla<sup>37</sup>. Toutes ces troupes ont aujourd'hui disparu, sauf une, celle de Jean Salif Diallo, à laquelle est venue s'ajouter récemment la troupe « Goorgorlou ».

Du côté de Mali, l'ensemble instrumental demeure la fierté de la ville. Au début des années de la Tripartite, il se composait entre autre de feu Dienabou Diallo dite « Jeu », Gra Dieng, de Idiatou Souaré, etc. Cette troupe avait même été invitée à Kéniéba (édition 1982) à se produire trois fois de suite sur scène, sur demande du public. Toutefois, Mali a aujourd'hui beaucoup perdu de sa valeur artistique en comparaison à autrefois<sup>38</sup>. Mais « malgré tous ces manquements aujourd'hui, la Semaine Tripartite continue d'émerveiller les publics en danses, en chants et en théâtres et sketches »<sup>39</sup>, nous a confié un participant malien à la 8<sup>e</sup> édition

Étant tous d'anciennes colonies françaises, le Sénégal, la Guinée et le Mali ont forcément des éléments en commun dans le domaine de l'éducation et de la formation car les trois pays ont tous d'abord hérité des programmes scolaires coloniaux avant de les réformer et de les réadapter aux réalités nationales et africaines. Sur ce, la collaboration éducative se trouve facilitée. Les rencontres tripartites sont des rencontres d'intellectuels, car à leur tête se trouvaient des autorités éducatives et des enseignants. A titre d'exemple, nous pouvons citer la présence remarquée de Martin Bonnamot, Inspecteur départemental de l'éducation de Mali en Guinée, d'Aliou Sylla, Inspecteur départemental de l'éducation de Kédougou, de Lansana Diouara, proviseur du lycée technique et minier Mamba Guirassy de Kédougou, etc.

Lors de la 8<sup>e</sup> édition de la Tripartite à Mali, le Proviseur Diouara a posé un acte important avec ses homologues des lycées de Mali et de Kéniéba. En effet à l'occasion de cette rencontre, Il a émis « le souhait d'accueillir de nombreux collégiens après leur BFEM afin de poursuivre

---

<sup>36</sup> Jean Salif Diallo, entretien du 6 avril 2005 à Kédougou.

<sup>37</sup> Archives de Jean Salif Diallo.

<sup>38</sup> Gassimou Sylla, direct sur Radio Conakry, le 25/5/2005

<sup>39</sup> Saliou Doumbia, entretien du 26 Mai 2005 à Kédougou, en provenance de Mali où s'était tenue la 8<sup>e</sup> édition.

leurs études secondaires au lycée technique, industriel et minier de Kédougou »<sup>40</sup>. Ce lycée, inauguré en 1999 par le Premier ministre sénégalais d'alors Mamadou Lamine Loum, est doté des Séries T1, T2, T3, S1, S2 et S3 au moment de sa création, et puis d'une Série G et d'un B.T.S dans les années 2006 et 2007. L'Inspecteur Aliou Sylla, s'exprimant sur cette belle initiative, disait ceci : « quand le Proviseur Diouara a pris mes attaches avant l'invitation officielle, je lui ai dit qu'il rejoignait parfaitement la vision de notre ex chef d'État Abdou Diouf qui a donné à ce lycée technique une vocation sous régionale. Lors de l'inauguration du dit lycée, le Premier ministre Loum disait que l'établissement est ouvert aux élèves de la sous-région, notamment aux Guinéens et Maliens »<sup>41</sup>.

Cependant, de cette inauguration à aujourd'hui, le lycée n'a accueilli aucun élève étranger. Le Proviseur Diouara l'explique par des difficultés d'hébergement et de prise en charge des élèves demandeurs qui n'ont jusque-là pas bénéficié d'une quelconque bourse de leur pays. Mais ce qui est important dans ça, c'est le jalon qui a été posé par les acteurs de la Tripartite dans le but d'une intégration éducative. Aussi, lors de l'édition « Mali 2005 », le lycée de Mali a émis le souhait de se jumeler avec celui de Kédougou (Maciré Bâ)<sup>42</sup>. La demande a été bien accueillie à Kédougou car « le jumelage permettra aux deux lycées d'échanger, de faire des visites pédagogiques et de faire des productions communes dans les domaines historiques et géographiques »<sup>43</sup> a laissé entendre un Professeur d'Histoire et de Géographie du lycée Maciré Bâ. En juin 2005, à l'occasion de la visite des élèves du lycée Charlie Chaplin de Lyon à Kédougou<sup>44</sup>, des élèves de Mali et de Kéniéba ont été invités. Le lycée de Kéniéba profita ainsi à son tour pour se jumeler à la fois aux lycées de Kédougou et de Mali. Le triangle de la semaine Tripartite est ainsi retrouvé dans le domaine scolaire. « Malheureusement pour des raisons de calendrier et surtout financières, ces jumelages n'ont jamais pu se tenir séparément de la Tripartite »<sup>45</sup>.

---

<sup>40</sup> Lansana Diouara, lors des travaux de la commission éducative à Mali en Mai 2005

<sup>41</sup> Aliou Sylla, invité de Radio Dunya Kédougou le 2 juin 2005 dans l'émission « Question du jour ». Archives de la Radio

<sup>42</sup> Kédougou dispose de deux lycées : un technique et minier (Mamba Guirassy) et un d'enseignement général (Maciré Bâ).

<sup>43</sup> Moriba Dembélé, professeur HG et coordonnateur du club HG du lycée Maciré Bâ.

<sup>44</sup> Le lycée Charlie Chaplin est Jumelé au lycée Maciré Bâ de Kédougou, depuis 1992, au moment où le lycée n'était qu'un collège dirigé par le principal Saliou Diallo. Informations tirées des Archives du lycée Maciré Bâ.

<sup>45</sup> Le président du Foyer scolaire du lycée Maciré Bâ en 2005-2006. Entretien du 20 février 2006.

### 3. Les problèmes généraux de la tripartite

La Semaine Tripartite, comme toute organisation, est confrontée à plusieurs problèmes. Certains problèmes lui sont propres alors que d'autres sont communs à toutes les organisations de ce genre.

#### 3.1 Les contraintes de la nature

Le relief de la région du Haut Sénégal/ Gambie est caractérisé par de longues chaînes de montagnes (le Mont Loura : 1538m, les Monts Bassari, les monts de Ségou et de Dindifélo, les monts du Tambawoura...) du Fouta Djallon (frontière Sénégalo-guinéenne) et de la Falémé (frontière Sénégalo-malienne). Ces montagnes sont entrecoupées par des vallées et de nombreux cours d'eau (la Gambie et ses affluents : Diarha, Niokolo, Niériko, Thiokoy, Silling ; le Sénégal et ses affluents : la Falémé, le Bakoy, etc.)<sup>46</sup>.

C'est une région à la pluviométrie si importante (1600 à 1900mm/an)<sup>47</sup>. Ce qui est à l'origine du caractère dense de la végétation locale. En effet, de nombreux arbres, arbustes et hautes herbes la composent. Ces caractéristiques naturelles énumérées ne sont pas souvent en faveur d'un bon déroulement des activités de la Tripartite. Au contraire, elles en constituent des obstacles. Dans une région, comme Mali où les pluies commencent au début du mois de Mai, voire fin avril et où les routes sont très impraticables, caillouteuses, y organiser une manifestation qui dure une semaine entière dans la seconde moitié du mois de mai, est très difficile. L'envoyé spécial de Radio Dunya/Kédougou, Famakhan Dembélé n'a pas manqué, dans ses correspondances, de signaler la fréquence des pluies durant la semaine du 18 au 25 mai 2005 à Mali. De nombreuses manifestations, surtout de plein air ont été reportées à plus tard ou tout simplement suspendues définitivement à cause des fortes pluies accompagnées parfois de terrifiants coups de tonnerre. Même si cette fréquence des pluies n'est quasiment valable que pour Mali en cette période et dans une moindre mesure pour Kédougou, il faut dire que cela n'enlève en rien au constat général.

En effet, si c'est Mali qui accueille, Kédougou et Kéniéba en font les frais. Et si ce sont ces dernières villes qui accueillent, Mali fait aussi les frais en se déplaçant difficilement vers ces localités hôtes. Dans tous les cas, ces fortes pluies ont pour conséquence l'impraticabilité des routes à cause de la boue et de la difficile traversée des eaux de la Falémé et de la Gambie.

---

<sup>46</sup> Atlas géographique de Guinée, 2002.

<sup>47</sup> Moriba Dembélé « l'école coloniale dans le cercle de Kédougou de 1908 à 1960 », Mémoire de Maîtrise département d'histoire (UCAD), année universitaire 2003-2004, p.13.

Si cette dernière peut être contournée en passant par Lougué, Iébékéré et Gaya, la Falémé, elle, ne peut en aucun cas être contournée ni par les Maliens qui se rendent chez les autres, ni par les autres (Sénégalais et Guinéens) qui se rendent à Kéniéba. L'inexistence de pont sur la Falémé et la Gambie complique la situation. A rappeler toutefois que sur la Gambie, à l'entrée de Kédougou, en venant de Mali, via Yembering, Salambandé, Fongolimbi, se trouvait un vieux bac d'usage manuel mais remplacé par un grand pont électrifié en 2018). Aussi, un grand pont a été construit en 2011 sur la Falémé à Moussala dans le cadre de la réalisation du corridor Dakar-Bamako, via Kédougou.

À ces problèmes de praticabilité des routes s'ajoutent les énormes risques d'accident de voiture dans cette zone montagneuse, très accidentée. L'accident de voiture de la délégation de Kédougou en Mai 2005 sur la montagne de Salambandé en est une parfaite illustration. Dans cet accident, le pire a été évité par la grâce divine.

En attendant des financements pour construire des routes sous régionales de qualité, la Tripartite doit programmer ses activités en avril, surtout dans la première moitié.

### **3.2 Le manque de moyens de transport et de voies de communication**

La communication est un problème très récurrent au sein de la Tripartite. Dans le passé, la situation était beaucoup plus dramatique encore. En effet, jadis se posaient de réels problèmes de déplacement. En effet, « Le parc automobile de chacune des villes de la Tripartite d'alors était résumé à une dizaine de voitures seulement, voire moins. Ces voitures de transport étaient pour la plupart composées de camions Berliet et de land Rover »<sup>48</sup>. En Guinée, « Les Guinéens se déplaçaient à bord de camions appelés « Tarmaga » ou « 46 » ou encore de camions ORD ».<sup>49</sup> Avec un tel nombre, il n'était même pas facile de trouver une voiture en location, alors que les délégations étaient composées au moins de cent cinquante personnes chacune.

À quoi faire alors recours ? Aux services. Mais, faut-il le souligner, les services étaient très peu nombreux et ne disposaient pas tous de voitures. Pire, celles dont ils disposaient étaient inadaptées aux routes caillouteuses et montagneuses. D'après Moussa Mpaba, « ce sont les camions de la SODEFITEX et les cargos de l'armée nationale qui étaient les seuls recours »<sup>50</sup>. On imagine dès lors les souffrances endurées par ces délégations parquées comme des animaux sur des distances longues et parsemées d'obstacles. En 2005, Gassimou Sylla et Amadou

---

<sup>48</sup> Abdou Camara, rabatteur ou coxeur à la gare routière de Kédougou. Entretien du 15 août 2005 à Kédougou

<sup>49</sup> Moussa Mpaba Cissokho, entretien du 8 août 2005 à Kédougou

<sup>50</sup> *Ibidem*.

Diouldé Diallo en direct sur *Radio Conakry* se souvenaient des difficultés rencontrées sur la route de Kéniéba en mai 1982. Après une panne de crevaison de pneu et sans secours, la voiture de marque Land Rover des journalistes de la Guinée a pu continuer son chemin seulement après avoir enlevé la chambre à air et avoir rempli le pneu par des tiges de fonio<sup>51</sup>.

Les délégations avaient à faire face à un autre grand problème : les voies de communication. Jadis, comme aujourd'hui encore, la voie terrestre est la seule empruntée par les délégations. Les axes Kédougou Mali (142 km) et Kédougou – Kéniéba (120 km) sont latéritiques, mauvais, caillouteux et non goudronnés. En hivernage, ils sont impraticables. Hormis l'axe Saraya–Kédougou (61km) qui est goudronné sur financement saoudien à hauteur de deux milliards de francs CFA<sup>52</sup>, le goudron est totalement absent du territoire des trois départements. Même cet axe Kédougou–Saraya, achevé en 1987, est dans un état de dégradation tel aujourd'hui qu'il ne vaut pas mieux qu'une route latéritique bitumée. Cette route est d'ailleurs unique au Sénégal de par sa conception et sa réalisation. Il est dans un état de dégradation très avancé. Certains chauffeurs disent même qu'ils mettent plus de temps sur cet axe que sur l'axe Saraya –Kéniéba qui a la même distance (60km) et pourtant non goudronné. Adama Camara, un des rares chauffeurs à assurer le transport des personnes et des marchandises en aller et retour une fois dans la semaine, nous parle de « parcours de combattant » pour qualifier le trajet Kédougou – Kéniéba.

La Semaine Tripartite, pour une bonne réussite, a besoin aussi de moyens de télécommunications : radiodiffusion, téléphone, télévision, télégramme, faxe, internet. En effet, ces moyens de télécommunication nous permettent une meilleure connaissance de l'événement au niveau des trois États concernés, voire au niveau de la sous-région. Mais, ils permettent aussi une certaine facilitation des échanges entre les trois BET et à temps voulu. Malheureusement à ce propos, c'était le grand retard.

À ses débuts, la Tripartite ne disposait d'aucune station radiophonique locale, d'aucune liaison téléphonique et télégraphique, et cela dans les trois localités. La première édition de 1980 à Kédougou a été assez bien médiatisée grâce aux équipes de reporters / journalistes déplacées des capitales administratives pour la circonstance. Côté sénégalais, Magib Sène, Saliou Fatma Lô et des techniciens de l'ORTS (Radiodiffusion et télévision) sont venus s'ajouter à Dembo Danfakha, le correspondant du quotidien national *le Soleil* à Kédougou. La Guinée, elle, a déplacé de Conakry les jeunes reporters d'alors de la RTG, Gassimou Sylla et

---

<sup>51</sup> Direct sur Radio Conakry en ce 25/5/2005 entre 17h et 18h.

<sup>52</sup> L'affirmation est de Serigne Touba Goudiaby, in, *Le Soleil*, Mai – juin 1985

Amadou Diouldé Diallo. Mais par la suite la couverture médiatique a connu de grands pas en arrière. Pourtant dans chacune des capitales régionales desquelles dépendent les trois localités, se trouvait au moins un représentant de la presse publique. Aussi, Tambacounda, Labé et Kayes se sont dotées d'une station radiophonique respectivement en août 1968, en 1990 (inaugurée le 14 mai) et en 1988<sup>53</sup>.

Toutes ces radiodiffusions émettaient à l'époque sur les ondes moyennes (MW), d'où la possibilité pour les trois localités de s'écouter mutuellement, même si la qualité d'écoute n'était pas des meilleures. Et pourtant à Kédougou où se trouvait Dembo Danfakha, correspondant de *le Soleil*, c'est la désolation totale. D'où cet appel lancé dans *le Soleil* par ce dernier : « la chaîne VI de l'ORTS, Radio Tambacounda « muette » depuis plusieurs mois serait la bienvenue pour couvrir les manifestations artistiques, culturelles et sportives de la Tripartite»<sup>54</sup>. Eh oui, la réalité était que Kédougou semblait être oubliée dans ses activités par la chaîne VI de l'ORTS, alors que cette radio est bien régionale. Jusqu'en 1985, année de la pause, et même jusqu'en 2000, la présence de la presse locale était presque nulle dans les trois localités.

Toutefois, dans les régions administratives d'où dépendent les villes de la Tripartite, les choses continuaient d'évoluer positivement. En plus de la VIe chaîne de la RTS à Tambacounda depuis 1968, d'une radio rurale implantée à Kayes en août 1988 et de la radio rurale de Labé qui émet depuis le 14 mai 1990, d'après Boubacar Dieng, le Directeur, d'autres stations y seront implantées. En 1991, en 1993 et 2001, quatre radiodiffusions seront implantées dans la seule ville de Kayes. Il s'agit respectivement de Radio Sahel, de Nostalgie Kayes, de Sigui FM et la radio rurale privée de type communautaire. Ces deux dernières datent toutes de 2001<sup>55</sup>.

Ce boom radiophonique s'inscrit dans le cadre général du boom que le Mali a connu dans le dit domaine à partir de 1991, année de la chute du régime militaire de Moussa Traoré et année de la libéralisation des ondes au Mali. Mais dans les trois villes de la Tripartite, rien de spécial encore. Il a fallu attendre le début des années 2000 pour que Kédougou et Kéniéba se dotent de station de radiodiffusion. À Kédougou, le groupe Excaf Télécom de Ben Bass Diagne basé à Dakar, implanta dans la ville une station départementale, Dunyaa Fm Kédougou qui émet depuis avril 2003 sur les 98.6 FM à partir de l'immeuble de « Parisien » Mamba Diakhaby<sup>56</sup>. A Kéniéba, entre 2003 et 2006, deux stations de radio diffusion voient le jour. Il

---

<sup>53</sup> Répertoire des Médias en Afrique de l'ouest de l'Institut Panos, Dakar, 2004.

<sup>54</sup> « Le Soleil », 2<sup>e</sup> trimestre 1980.

<sup>55</sup> « Répertoire des Médias en Afrique de l'ouest » de l'Institut Panos, Dakar 2006.

<sup>56</sup> El hadji Omar Sylla, premier directeur de Radio Dunyaa Kédougou, entretien du 20/9/2006 à Kédougou.

s'agit de Tambawoura FM et de Niassouma FM du richissime Babading Cissokho « Dabiya ». Quelques temps après, Kédougou s'est dotée d'autres stations radiodiffusion comme la radio communautaire, Kédougou FM le 26 septembre 2006, la Radio Orientale FM de Moustapha Guirassy et la radio Djiké FM. La radio communautaire de Mali en Guinée a vu le jour en 2010<sup>57</sup>.

Un autre moyen de télécommunication qui faisait défaut dans les trois départements était bien le téléphone. Jusqu'à un passé récent, le réseau de téléphonie, fixe comme mobile, était insignifiant. Au début de la Tripartite, communiquer entre jeunes des trois villes, relevait presque du parcours du combattant. Le télégramme et la lettre étaient les seuls moyens pour les acteurs de la Tripartite de communiquer entre eux. À Mali et à Kéniéba, c'était pire, encore la situation téléphonique. Le seul point d'émission et de réception téléphonique étaient les préfectures. Mais à Kédougou, la situation était relativement meilleure. Le téléphone fixe de bureau et de maison date d'assez longtemps. Mais comme la Tripartite est une affaire de trois, il faut donc les mêmes opportunités aux trois localités pour pouvoir communiquer. Heureusement que tout ceci semble aujourd'hui être de l'histoire ancienne. Dans toutes ces trois villes existent des réseaux de téléphonie mobile et fixe. Mieux, les réseaux du mobile sont parfois identiques: SOTELMA, Orange Sénégal et Orange Guinée s'équivalent. Tigo du Sénégal, Malitel du Mali et Areba de la Guinée s'équivalent aussi.

## **Conclusion**

Simple rencontre de jeunes des trois localités au départ, la Semaine de la Tripartite est aujourd'hui devenue une rencontre des trois États concernés.

Le bilan que l'on peut faire de la Tripartite, des origines à 2024, est un bilan à plusieurs égards positif. Néanmoins, elle est aussi confrontée à de sérieux problèmes d'ordre économique, naturel et logistique qu'il va falloir régler au plus pressé avant que cela ne finisse par faire tâche d'huile sur l'organisation. Ainsi, comme défis et perspectives, la rencontre tripartite annuelle doit lutter contre le vide en évitant le report des éditions. Le mieux aussi serait de programmer désormais les éditions pour le début du mois de janvier, histoire d'avoir du temps pour une nouvelle reprogrammation en cas de non tenue pour cas de force majeure. Enfin, pour la pérennisation de l'organisation, il faudrait une prise en charge financière et régulière par une ONG par exemple. Sur le plan des transports et des communications, l'espoir

---

<sup>57</sup> « Répertoire des Médias en Afrique de l'ouest » de l'Institut Panos, Dakar 2006.

est aussi permis avec le projet de construction de la route inter-Etats Labé-Mali-Kédougou sur financement de la BAD (Banque Africaine de Développement)..

## Références bibliographiques

### 1. Sources

#### 1.1 Sources orales comprenant des archives privées écrites et sonores

Abou Camara, rabatteur à la gare routière de Kédougou.

Aissatou Dalanda Bâ, vendeuse de tissus au marché central de Kédougou.

Aliou Sylla, Inspecteur départementale de l'éducation Nationale de Kédougou.

Archives B.E.T/Kédougou (bilan, mémorandum, résolution générale, rapport)

Archives du réseau des journalistes de la Tripartite.

Archives personnelles de Jean Diallo et de Mpaba Cissokho et de Radio Dunyaa Kédougou.

Archives sonores de Radio Dunyaa Kédougou.

Atlas Géographie de Guinée, 2002.

Baba Makhassouba, membre B.E.T Kédougou.

Boubacar Dieng, Directeur de la Radio rurale de Labé.

El hadji Omar Sylla, premier directeur de la Radio Dunyaa de Kédougou.

Famakhan Dembélé, journaliste-reporter à Dunyaa Kédougou.

Gabriel Diandy, président du Foyer scolaire du lycée Maciré Bâ en 2005/2006.

Jean Salif Diallo, agent judiciaire à la retraite, ancien pensionnaire du théâtre national Daniel Sorano de Dakar et fondateur de la troupe théâtrale « Fankanta ».

Lansana Diouara, Proviseur du lycée technique et industriel de Kédougou.

Les journaux parlés et les directs sur Radio Conakry d'Amadou Diouldé Diallo et de Gassimou Sylla)

Maguette Gaye, artiste, chef troupe théâtrale « Gorgorlou »

Moussa Mpaba Cissokho, ancien secrétaire municipal de Kédougou, président d'honneur de la Semaine Tripartite.

*Parti socialiste : 1981-1987 : faits et chiffres*, Dakar, NEA, 1988,215p.

Répertoire des médias en Afrique de l'ouest de l'Institut Panos, 2004 à 2006.

Saliou Doumbia, membre de la délégation malienne de «Mali 2005 ».

Sélou Diallo, habitant de Mali en République de Guinée.

Soly Bourama Dabo, correspondant de Walf FM à Kédougou.

Vieux Bandiougou Keita, Directeur de la Radio Dunyaa de Kédougou.

## 1.2 Sources d'archives

11D1 : Haute Gambie : 1890 – 1915.

2G8 (35) : Sénégal – rapport annuel de 1908 - Cercle de la Haute-Gambie.

2G47 : Sénégal – cercle de Kédougou – Rapport économique annuel 1947

## 2. Bibliographie

### 2.1 Outils de travail

Cabakulu M et Chimoun M, *Initiation à la recherche et au travail scientifique*, St Louis, édition Xamal, 2001,82p.

M'baye S, *Guide des archives de l'AOF*, Dakar, 1999.

### 2.2 Ouvrages généraux

DELAFOSSÉ M, 1972, *Le Haut Sénégal – Niger*, Paris, Moissonneuse, vol 1 ,428 p.

DIALLO E M,2002, *Histoire du Fouta Djallon*, Paris, l'Harmattan.

KI ZERBO Joseph (dir.), 1984-2010, *Histoire Générale de l'Afrique*, publié à Paris par l'UNESCO, tomes VI, VII et VIII.

N'GOM N, 1971, *La réussite de l'intégration économique en Afrique*, France, Présence Africaine, 140 p.

ROURE G., 1956, *La Haute Gambie et le parc national du Niokolo Koba*, Dakar, 192 p.

### 2.3 Articles

ALBENQUE A, 1970, « Les marchés hebdomadaires de la région de Kédougou (Sénégal oriental) », *Bulletin de l'IFAN*, Série B, T. 12, n°2, p.559.

GESSAIN R, 1965, « Introduction à l'étude du Sénégal Oriental (Cercle de Kédougou) », *Cahiers du Centre de Recherche Anthropologique*, n°4, parus dans *Bulletin et Mémoires de la Société anthropologique de Paris*, T5, XI<sup>e</sup> série, p. 100-122.

Gessain R, 1985, « Les Bassaris », in, *Les habitants du département de Kédougou*, Paris, p. 23-35.

KI ZERBO Joseph, 1990, « Les trois dimensions d'une intégration authentique », *Le Chercheur*, n°1, Paris, p. 73-87.

SMITH P., 1965, « Note sur l'origine de Kédougou », *Cahiers du Centre de Recherche Anthropologique*, n°4, parus dans *Bulletin et Mémoires de la Société anthropologique de Paris*, T8, XI<sup>e</sup> série, p.303 à 319.

SMITH P., 1965, « Les Diakhanké : Histoire d'une dispersion », *Cahiers du Centre de Recherche Anthropologique*, n°4, parus dans *Bulletin et Mémoires de la Société anthropologique de Paris*, T8, XI<sup>e</sup> série, p. 231-262.

TARDIF J, 1965, « Kédougou : aspects de l'histoire et de la situation économique actuelle », *Cahiers du Centre de Recherche Anthropologique*, n°4, parus dans *Bulletin et Mémoires de la Société anthropologique de Paris*, T8, XI<sup>e</sup> série, p. 167-230.

## **2.4 Mémoires et Thèses**

ABDOULAYE Camara, année universitaire 1974-1975, Les Koniagui de 1900 à 1904, Mémoire de Maitrise d'Histoire, UCAD Dakar.

MORIBA Dembélé, année universitaire 2003-2004, L'école coloniale dans le cercle de Kédougou de 1908 à 1960, Mémoire de Maitrise d'Histoire, UCAD Dakar.

PAPA Waly Danfakha, année universitaire 1983-1984, Le Dantila: des origines à 1914, Mémoire de Maitrise d'Histoire, UCAD Dakar.

## **2.5 Journaux**

*Jeune Afrique livres* : « spéciale Guinée », n°2, Paris ,1985.

*Le Soleil*, mai –juin 1980.

*Le Soleil*, novembre 1983

*Le Soleil*, 2<sup>e</sup> trimestre 1984. 5. « Le Soleil », mai –juin 1985.